四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

記纂淵海卷九十四至九十六

詳校官中書臣佘日燠

主事臣祁韻士覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官中書臣王家賓

謄録監生臣朱連傑

記纂淵海卷九十四

宋 潘自牧 撰

## 草部

### 草

經天地變化草木蕃易 兖州厥草惟繇 徐州草木漸包 揚州厥草惟夭厥木惟喬書 野有蔓草零露漙兮 蔓草零露漙兮湛湛露斯在彼豐草周家忠厚仁及草木詩 囿圃毓草木 春始生而萌之夏日至而

夷之秋繩而芟之冬日至而耜之周禮草木零落然後入山林　孟春草木萌動　季春生氣方盛勾者畢出萌者盡達　孟夏靡草死　季夏大雨時行燒薙行水利以殺草　季秋草木黄落禮記為國家者見惡如農夫之務去草焉芟夷蘊崇之絶其本根勿使能殖　無使滋蔓蔓難圖　一薫一蕕十年尚猶有臭　松栢之下其草不殖左傳

子草木暢茂孟子逮至衰世草木之勾萌銜華佩實而不

死者不可勝數淮南子 展禽曰春風鼓百草敷蔚吾不知其茂秋霜降百草零落吾不知其枯符子

史元帝永光二年天雨草葉相糾結如彈丸漢書 靈帝中平元年東郡陳留濟陽長垣濟陰諸縣界有草生莖其大如指狀似鳩爵龍蛇鳥獸之形五色各如其毛羽頭目足翅皆具續漢書 宕昌羌俗無文字但候草榮落以記歲時後周書

傳記草卉也木謂之華草謂之榮不榮而實者謂之秀

榮而不實者謂之英爾雅　草盛曰蓁木茂曰蓀風俗通　凡生草而初達謂之莌莌小也茇杜根也齊東曰杜或曰茇方言　堯時有屈佚草佞人入朝則屈而指之又名指佞草博物志　魏興錫義山多生薇蘅草其草有風不搖無風獨搖水經　魯城北孔子塋中不生刺人草木金樓子　生而無識者草木是也古今注　秦皇時大宛中多枉死者横道有鳥如烏銜草以覆死人面遂活鬼谷先生曰此草是祖洲不死草也生瓊田中亦名養神芝　東華夫人宮中有

異草葉如芭蕉花正黄色光可鑑日此金明草也廣記東方朔曰臣有吉雲草種於九景山東二千歲一花臣種一千九百九十九年矣明年應生臣走往刈之以飼馬馬食不饑帝許之朔平旦去至暮而返背負數束其形葉似麥而金色刈以飼馬即不覺饑

甜溪水如蜜瑤琨有碧草如麥刈之以釀則味如酒而釀烈飲一合則三旬不醒飲甜水則隨飲隨醒也洞冥記

不其城東有鄭玄教授山山下生草如薤葉土人名作康成書帶三齊畧記

席

萁一名塞盧生湖北地古詩云千里席萁草　秦趙閒有相思草狀若石竹而節節相續一名斷腸草又名愁婦草亦名孀草人呼為寡婦莎記述異　太極山西有采華之草服之乃通萬里之言圖括地　太原晉陽已北生屏風草　天姥曰太陽之草名曰黄精餌而食之可以長生太陰之草名曰鉤吻入口立死　海上有蒒草其實食之如大麥名曰自然穀或曰禹餘糧志博物　霍山上有神草四十三種記靈山　壽榮草出少室金山丘下服之令人

不老典術餌玉長生草一名通天日再服之令人得仙歲欲豐甘草先生甘草者薺也歲欲儉苦草先生苦草者葶藶也歲欲惡惡草先生惡草者水藻也歲欲旱旱草先生旱草者蒺藜也歲欲潦潦草先生潦草者蓬也師曠占

午橋莊小兒坡茂草盈里晉公每使數羣白羊散於坡上日芳草多情賴比粧點窮幽記

元和時館閣湯飲煎騏驎草鳳翔退耕傳

集何所獨無芳草爾何懷乎故宇楚辭

折芳馨兮遺所思

九歌 春草生兮萋萋 招隱 春草碧色 江淹賦 四顧何茫茫東風搖百草 新樹蘭蕙枝雜用杜蘅草終朝採草榮日暮不盈抱採之欲遺誰所思在遠道 青袍似春草長條從風舒青青陵中草傾葉晞朝日陽春被惠澤枝葉可攬結草木為恩感以人含氣血 古詩 池塘生春草 謝靈運池 草暗生春 綠蘿紛葳蕤繚繞松柏枝草木有所託歲寒尚不移 草不謝榮於春風 芳草換野色飛蘿搖春煙 瑤草映高堂 春風如有情山中尚含綠 春

草如有意羅生玉堂陰　芳草歇柔艷李白　汀草亂青袍

草見踏青心　忘機對芳草　宮草霏霏承委佩

映堦碧草自春色　草敵虛嵐翠　碧知湖外草　春

泥百草生　百草競春華　方期拾瑤草杜詩　白露下百

草蕭蘭共憔悴青青四墻下已復生滿地　野草花葉

細不辨資菉葹　草珠競駢晴韓詩　陰草濕翠羽柳詩　五陵

愁碧春萋萋温庭筠　芳草復芳草斷腸還斷腸自然堪下

淚何必更殘傷杜牧　憶春草處處多情洛陽道金谷園中

見日遲銅駝陌上迎風早 館娃宮外姑蘇臺鬱鬱芊芊撥不開劉禹錫

本朝楚辭所詠香草曰蘭曰蓀曰茝曰葯曰虈曰芷曰荃曰蕙曰薰曰蘼蕪曰江蘺曰杜若曰杜衡曰揭車曰留夷釋者但一切謂之香草而已如蘭一物或以為都梁或以為澤蘭或以為猗蘭草今當以澤蘭為正山中又一種大葉蘭冬春開花極香此别名幽蘭非真蘭也蓀則今人所謂石菖蒲者茝葯虈芷雖有四名秖是

一物今所謂白芷是也蕙即零陵香一名薰蘼蕪即芎藭苗也一名江蘺杜若即山薑也杜蘅今人呼為馬蹄香惟荃與揭車留夷終莫能識余他日當徧求其本列植欄檻間以為楚香亭　漸覺東皇意思匀陳根初種夜來新忽驚平地有輕緑已覺六街無舊塵莫為榮枯吟野草且憐愁醉軛香輪詩人空怨王孫遠極目萋萋又一春（遯齋閒覧）似嫌車馬繁華處纔入城門便不生（劉原父）

光耀發幽叢　秋草風吹春復緑　芳草留人意自閒

草木本無情及時如自得六一集　草木含幽香　芳草不鋤當戶長並東坡

菖蒲石菖蒲附

經　王使周公閱來聘饗有昌歜左傳

史　梁太祖后張氏忽見庭前菖蒲生花因取食之生高祖詳見莖節類

傳記　王衡星散為菖蒲春秋運斗樞　菖蒲放花人得食之長年風俗通　菖蒲生石上一寸九節者久服輕身明耳目不

忘不迷　菖蒲亦有一寸十二節者本草菖蒲一名堯時薤吳氏本草聖王仁功濟天下者堯也天降精於庭爲薤感百陰爲菖蒲焉典術宣山中菖蒲一寸二十節堅芬之極羅浮山記文王好食菖蒲葅說苑王興採菖蒲食得長生神仙傳王徽之以菖蒲映竹曰菖蒲只以九節爲貴而此君面目聳焉菖蒲正當再拜此君而此君亦安得不受之耶高士春秋僧普寂大好菖蒲房中以菖蒲種成獅子鸞鳳仙人之狀海墨微言成都營妓薛濤元微之使蜀屢陪讌笑元

後寄詩云別後相思隔煙水菖蒲花發五雲高（牧豎閒談）
集菖蒲從短出平沙　菖蒲花紫茸（李白）水長減蒲芽
青青水中蒲長在水中居寄語浮萍草相隨我不如（韓詩）
本朝九節菖蒲石上仙　菖蒲人不識生此亂石溝山
高雪霜苦苗葉不得抽下有千歲根慼縮如蟠虬　春
蔑秋荧兩須臾神藥人間果有無無鼻何由識薝蔔有
花今始信菖蒲芳心未飽兩蝴蝶寒意知鳴幾蟪蛄記
取明年十二節小兒休更籋霜鬚（詠菖蒲花）斕斑碎玉養菖

蒲一勺清泉半石盂　碧玉盌盛紅瑪瑙青盆水養石菖蒲也知供法無窮盡試問禪師得飽無　其延年輕身之功既非昌陽之所能及至於忍寒苦安淡泊與清泉白石為伍不待泥土而生者亦豈昌陽之所能髣髴哉東坡

閒行澗底採菖蒲千歲龍蛇抱石臞明朝却覓黄州路飛下山巔不用扶陳與義

芭蕉

傳記芭蕉一曰芭苴或曰甘蕉子兩兩共對剥其皮色

黄白味似蒲萄甜而脆其莖解散如絲績以為葛謂之蕉葛廣志每花一闔各有六子先後相次子不俱生花不俱落有三種一種子大如拇指長而銳有似羊角名羊角蕉味最甘好一種子大如鷄卵有似牛乳味微減羊角蕉一種大如藕子長六七寸形正方少甘味最弱取鑊煮之為絲可以紡績女工以為絺綌今交趾葛也南州異物志

赤岩山水石之間唯有甘蕉林深者十丈遊名山志

路德延數歲能詩嘗賦芭蕉詩曰一種靈苗異天然體

性虛葉如斜界紙心似倒抽書廣記僧懷素貧無紙可書甞於故里種芭蕉萬餘以供揮灑陸羽作懷素傳集扶踈似樹質則非木卞敬宗贊芭蕉葉大梔子肥韓集晚英值窮節綠潤含朱光以茲正陽色窈窕凌清霜遠物世所重旅人心獨傷回暉眺林際摵摵無遺芳柳詩芭蕉不展丁香結同向春風各自愁　芭蕉開綠扇李義山本朝芭蕉一枕西窻雨王介甫更展芭蕉看學書山谷骨相玲瓏透八窻花頭倒挿紫荷香繞身無數青羅扇風不

來時也覺凉誠齋

水草

經參差荇菜左右流之　于以采蘩于沼于沚　于以采蘋南澗之濵于以采藻于彼行潦　思樂泮水薄采其芹薄采其茆詩　季春萍始生禮記　蘋蘩薀藻之菜可薦於鬼神可羞於王公左傳

傳記苹萍也無根浮水而生說文　水藻一名水簾生池澤中水上葉圓小一莖一葉吳氏本草　水萍一名水華久服輕

身本草經　萍麄大者為蘋季春生可糝蒸為茹詩義疏　穀雨之日萍始生萍不生陰氣貫盈逸周書　菜之美者崐崘之蘋焉呂氏春秋　楚昭王渡江江中有一物大如斗圓而赤直觸王舟王使人問孔子孔子曰是謂萍實可剖而食之王遂食大美又遣人問孔子何以知之子曰吾嘗過陳之野童謠曰楚王渡江得萍實大如斗赤如日剖而食之甜如蜜家語　東華夫人設珍殽有黑河文藻廣記　漢宮甘露池西有靈池方四百步中有連錢荇浮根菱倒枝藻

連錢荇葉如錢大洞冥記藫水苔也一名石髮江東食之爾雅苔水衣也說文海藻一名海菭南粵志

集靡蓱九衢楚辭充饑憶楚蓱　旅從一浮蓱　微馨借渚蘋　處處清江帯白蘋　風起青蘋末　江潭隱白蘋　寒魚依密藻杜詩南湖采白蘋　雙蓱易飄轉李白風約半池蓱　蓱蓋汙池淨　蘋藻滿盤無處奠韓詩春風無限瀟湘意欲采蘋花不自由柳詩

本朝綠池蓱錦翻　殘花點綠蓱六一集曉來風約半池

明重疊侵沙緑𠠎成不用臨池重相笑最無根蔕是浮

萍陸龜蒙

東池浮萍半粘塊裂碧跳青出魚背　廢沼粘

枯萍　雨過浮萍合　五年不踏江頭路夢逐東風泛

泏蘋　投篙披緑荇　猗猗水荇長　西池秋水尚横

空　舞淵摇深吹荇帶東坡

記纂淵海卷九十四

欽定四庫全書

記纂淵海卷九十五　　宋　潘自牧　撰

木部

雜木見五行部木類

松松栢　松脂　茯苓附

經青州厥貢鉛松怪石書　山有喬松詩　如松栢之茂

蔦與女蘿施于松栢　徂徠之松　陟彼景山松栢丸

丸詩　如松栢之有心也故貫四時而不改柯易葉禮記　培

塿無松柏　松柏之下其草不殖左傳　哀公問社於宰我宰我對曰夏后氏以松　歲寒然後知松柏之後凋也論語　子受命於地惟松柏獨也在冬夏青青　天寒既至雪霜既降吾是以知松柏之茂也莊子　歲不寒無以知松柏事不難無以知君子荀子　千歲之松下有茯苓上有兔絲淮南子　松三千歲者皮中有聚脂如龍形名曰飛節芝　玉策記千歲松樹望之如偃蓋其中有物或如青牛青

羊青犬或如人服之皆壽萬歲　大陵偃蓋之松與天齊其長地等其久也　謂冬必凋而松柏茂抱朴子史松柏為百木長也史記庾顗見和嶠嘆曰嶠森森如千丈松雖磥砢多節施之大厦有棟梁之用王隱晉書陶弘景特愛松風庭院皆植松每聞其響欣然為樂有時獨遊泉石望見者以為仙人梁書彭城王勰從幸代都次于上黨之銅鞮山路傍大松樹十數株帝行而賦詩令人示勰曰吾作詩雖不七步亦不言遠汝可作之勰去帝十

餘步未至帝所而就詩曰松林經幾冬山川何如昔後魏書

傳記松脂淪入地中千歲為茯神茯苓玄中記温山松栢常茂不落焦贛易林松脂一名松膏一名松肪久服輕身延年本草嵩山有大松樹或百歲千歲其精變為青牛或為伏龜採食其實得長生嵩山記永寧縣界海中有松門島嶼上皆生松王羲之遊郡記石門岩即松林也南臨石門澗澗中仰視之離離如駢麈尾號麈尾松西嶺松如馬鬣又

葉五粒者名五粒松服之長生（廬山記）松凡言兩粒五粒粒當言鬣段成式修行里私第大堂前五鬣松五鬣皮不鱗唐仇士良水嵦亭子有兩鬣皮不鱗者又有七鬣者不知自何而得俗謂孔雀三鬣松也松根下遇石則偃蓋不待千年也（廣記）南岳百里有福地松高數千尺圍即數尋而藥甘採此松膏而服不苦澁與諸處松別（十道記）秦始皇封禪泰山風雨暴至休於松樹下因封其樹為五大夫（漢官儀）丁固夢松樹生腹上謂人曰松字十八

公也後十八年為公遂如夢吳錄松柏之地其土不肥說苑百仞之松本傷于下而末槁於上呂氏春秋伏生者當湯時為木正常食松脂偓佺好食松實能飛行逮走馬以松子遺堯不能服列仙傳漢末大亂宮人小黃門避兵食松柏實遂不復飢舉體生毛魏武聞而始收養還食穀米齒落髮白異苑李元禮洌洌如長松下風周君飀飀如小松下風世說東都龍興觀有古松樹枝偃倒垂相傳云已經千年常有白鶴飛止其間西京雜記沙門玄奘大唐武德

中將往西域取經於龍岩寺前見一松樹以手摩其枝曰吾西去求佛教汝可西長若吾歸即却東回及去年果西指一年忽東回果東歸衆謂此松為摩頂松廣記

朝真觀九星院有三賢松三株如古君子梁閣老妓英奴以麗水囊貯香遊之不數日松皆半枯事畧

集流潤飛津沉精幽結貞粹含芳仰拂素雪庾肅之賛

南山石嵬嵬松栢何崔崔上枝拂青雲中心十數圍扶風歌

撫孤松而盤桓 懷此貞秀姿卓為霜下傑陶詩

松數千株

切切交呼如冠劒大臣國有疑難庭立而議杜牧賦　亭亭山上松瑟瑟谷中風風聲一何盛松枝一何勁風霜正慘悽終歲恒端正豈不罹霜雪松栢有本性劉公幹　松栢本孤直　錯落千丈松虬龍盤古根　松栢雖寒苦羞逐桃李春　陰生古苔緑色染秋煙碧何當凌雲霄直上數千尺　南窻蕭瑟松聲起憑誰一聽清心耳李白　大哉霜雪榦歲久為寒材　疎松隔水奏笙簧　松林駐遠清　偃蓋反走虬龍形中有松栢參天長　黛色參天

二千尺　幽色幸秀發踈柯亦昂藏　未見紫煙集虛

𡼏清露沾何當一百丈欹盖擁高簷　兩株慘列白鮮

皮　新松恨不高千尺　落落出羣非桃柳青青不朽

豈楊梅欲存老盡千年意為覓霜根數寸栽杜詩藍田丞

崔斯立痛掃溉對植二松日吟哦其間藍田丞行壁記　日出霧

露餘青松如膏沐　積雪表明秀寒花助窓籠幽真如

有慕恃以延秋風　奇姿來遠山　勁色不改舊芳心

誰與榮　清韻動竽笙諧此風中聲　商山臨路有孤

松往來斫以為明好事者憐之編竹成援遂其生植感而賦詩云孤松挺翠蓋託根臨廣路不以險自防遂為明所誤幸逢仁惠意重以籓籬護猶有半心存時將承雨露韓詩翠蓋煙籠密花幢雪壓低與僧清影坐借鶴穩枝棲白居易

本朝松鳴澗底自風寒　青松守節見臨危正色凛凛不可犯　松老無風韻自寒六一集　虬角龍鬚不可攀亭亭千丈蔭南山應嗟無地逃斤斧豈願爭明爝火間此詩

為道傍大松人取為明作　萬壑風生成夜響千山月照掛秋陰豈因糞壤栽培力自得乾坤造化心王介甫　揭來齊安野夾路鬚髯蒼會開龍蛇窟不惜斤斧瘡縱未得茯苓且當拾流肪東坡　坐待老龍蛇清蔭滿南臺孤根裂山石直榦排風雷我今百日客養此千歲材　天公不救斧斤厄野火解憐冰雪姿　已負梁棟質肯為兒女悲　林中百尺松歲久蒼龍蟄　松花釀仙酒　養此霜雪根遲待鸞鳳吟　鬱鬱蒼髯真道友　十年春雨養髯龍　澗

底松根劚雪腴並同上　喬松千尺老不僵兮流膏入土龜蛇藏兮　欝欝蒼髯千歲姿肯來杯酒作兒嬉醉裏便成歌雪舞醒時喚作嘯風詞　上有百尺絲兎絲也下有千歲苓　老松閱世卧雲壑晚著滄江舞萬牛　蟠空作風雨發地鳴鼓吹　太邱心灑落古松韻清深聊持不俗耳靜聽無絃琴　老去惟心在相依到歲寒山谷　松生陰隘岩嶽穴械病乎不快卒以為怪擁腫支離神羞鬼疑道人咨嗟筆傳其奇或怪于形或奇于辭吾為怪

魁是以讚之陸龜蒙怪松圖贊　連根欲鬬岩巒力一蓋常涵雨露清魯映月明留鶴宿近經雷霹帶龍腥劉屏山

椿

于上古有大椿樹以八千歲為春八千歲為秋列子又莊子

傳記盧攜夢人贈句曰若問登庸日庭椿不染風後拜相庭下古椿一株雖狂風驟雨不濕不摇鳳池集

檜

經杶榦栝栢注云栢葉松身曰栝書　檜楫松舟詩

傳記檜栢葉松身(爾雅)李德裕平泉莊有鴈翅檜葉婆娑如鴈翅也(花木記)

本朝亳州太清宫殿前有老檜南枝礙簷以真宗將幸欲加斤斧一夕大風雷及曉檜枝已轉而北矣真宗甚愛之因謂之御愛檜(青瑣高議)夜深蒼檜起天風　蜂採檜花村落香　檜為凌雲材　累此孤高榦　雪霜不改終古色風雨有聲當夏寒(六一集)　汝陰多古檜處處屯蒼雲　體備松栢姿氣含芝术薫初扶鶴骨立未出龍纏

筋　囫囫山上檜歲歲閲榆柳天才固已殊安得同永久　當年雙檜是雙童相對無言禮更恭庭雪到腰埋不死如今化作兩蒼龍凛然相對敢相欺直幹凌空未足奇根到九泉無曲處世間唯有蟄龍知　依依古仙子欝欝緑毛身　栽培一寸根寄子百年心東坡　植檜三尺强已有凌雲氣　緬懷萬仞巔千大欝蒼翠蟠根泉石底用意霜雪外後山　深盖屈蟠青麈尾老皮張展黑龍鱗惟將寒色資琴興不放秋聲染俗塵秦韜玉

## 柏

經荆州厥貢杶榦栝柏 書 汎彼柏舟 詩 新甫之柏 詩 子柏經冬而不凋蒙霜而不變可謂得其貞矣 荀子 大谷倒生之柏與天齊其長地等其久也 抱朴子 史朱博為御史大夫府中列柏有野烏數千栖其上 詳見御史臺類 漢武帝造柏梁殿 昭帝時長安諸陵柏樹枯倒者悉起生葉蟲食作字云曾孫病已立後昭帝崩昌邑王被廢迎立宣帝名病已 漢書 柏者鬼之庭也 東方朔傳 魯郡

孔子舊廟有栢樹二十株經歷漢晉莫犯也江夏王義恭悉遣人取之父老皆歎息（宋書） 王晏之為員外郎也父普曜齋前栢樹忽成梧桐論者以為梧桐雖有棲鳳之美而失後凋之節（齊書） 魏蘭根丁母憂郡境有董卓祠祠有栢樹蘭根以卓凶逆無道不應立祠乃伐栢以為椁材（北齊書） 長壽二年萬象神宮側有檉松栢（唐書）

傅記栢椈也（爾雅） 栢曰蒼官（三水小牘） 華山生丈栢（地理志） 甲申天子升於大北之隥而降休於兩栢之下（穆天子傳） 磅山之

北有穴穴上有栢昔李少翁於閣陰移來此穴種此栢已見扶桑三枯海水涸竭洞冥記泰山廟中栢皆三十餘圍赤眉嘗斫一樹見血而止今斧印猶在從征記廣成子好食栢實齒落更生列仙傳栢谷漢武帝微行所至處述征記盧氏縣有盧君古塚傍古栢二樹文隱起皆龜甲堅如鐵石述異志李德裕平泉莊有珠子栢實如珠子生葉上花木記

集既殊羣而抗立亦含貞而挺正豈春日之自芳亦霜

下而為盛烈風不能摧其枝積雪不能改其性雖坎壈於當年庶後凋之可詠齊江夏王鋒修栢賦文選信松茂而栢悅孔明廟前有老栢柯如青銅根如石霜皮溜雨四十圍黛色參天二千尺 崔嵬枝榦郊原古窈窕丹青戶牖空落落盤据雖得地冥冥孤高多烈風扶持自是神明力正直元因造化功 苦心豈免容螻蟻香葉終經宿鸞鳳 錦官城外栢森森 凌雲翠不奪 有栢生崇岡童童狀車蓋偃蹇龍虎姿生當風雲會 翠栢深留景

杜詩　幽幽太華側老栢如建纛龍皮相排戛翠羽更蕩掉

李賀　題處尚尋王內史畫時應是鮑參軍長廊夜靜聲疑雨古殿秋深影勝雲　温庭筠詠晉栢

本朝寇萊公知巴東縣嘗手植雙栢於縣庭至今民以比甘棠謂之萊公栢　澠水燕談　孤山有陳時栢二株其一為人所薪山下老人自為兒已見其枯矣然堅悍如金石愈於未枯者僧志詮作堂於其側名之曰栢堂

枝撑雲峯裏根入石窟蟠　瘦皮纏鶴骨高頂轉龍腰

蒼龍轉玉骨黑虎抱金杌　道人手種幾生前鶴骨龍姿尚宛然（東坡集）　凜凜節奇霜澗栢（六一集）　歲月那能記風霜亦飽經槁乾仍故節潤澤出新青　秀色有新古英姿無暑寒（後山）

槐

經面三槐三公位焉（周禮）　趙宣子驟諫公患之使鉏麑賊之麑觸槐而死（左傳）　子五沃之土其木宜槐（管子）　水中有火乃焚大槐（莊子）　槐之

生也入季春五日而兔目十日而鼠耳更旬而始規二旬葉成淮南子　槐子服之補腦令人髮不白而長抱朴子

史建始四年山陽社中大槐樹吏人伐斷之其夜復自立如故漢書　大司馬府有老槐樹殷仲文歎曰此樹婆娑生意盡矣晉書　庾肩吾嘗服槐實年七十餘目看細字鬚皆黑梁書　貞元中度支欲取兩京道中槐樹為薪先下符牒渭南縣縣尉張造牒曰召伯所憩尚勿翦除先皇舊遊豈宜斬伐　虢州刺史蕭祐奏湖城縣百姓閻酆五

代同居家内槐一本再生枝葉（唐書）

傳記檴槐大葉而黑守宮槐葉晝聶宵炕（爾雅）槐木者虛

星之精（春秋說）武王問太公曰天下神來甚衆恐有試者

何以待之太公曰請樹槐於王門内有益者入無益者

距之（太公金匱）齊景公有所愛槐令犯槐者刑傷槐者死有

醉而傷槐且加刑焉其女懼而告晏子曰妾恐隣國聞

之謂君愛槐而殘人可乎晏子入言之公罷其禁（晏子春秋）

廣陵王元淵夢著衮衣倚槐樹立問於揚元慎元慎曰

三公之祥退而告人曰廣陵死矣槐字木傍鬼死後當得三公廣陵討葛榮果為所殺追贈司徒洛陽伽藍記淳于棼嘗夢入大槐安國其王以棼為南柯太守及覺尋其所經由乃宅南大槐下一蟻穴耳廣記甘泉北有槐今謂玉樹三輔黃圖

集樹以青槐玄陰耽耽文選夾道疎槐出老根　夏槐作雲屯韓詩毿毿金蘂撲晴空舉子魂驚落照中鄭谷

本朝晉國王公祐嘗手植三槐於庭曰吾子孫必有為

三公者已而其子文正公旦相真宗於景德祥符之間

細細槐花暖欲零　綠槐高處一蟬吟東坡　曉日宮槐影山谷　漢家宮殿蔭長槐嫩色葱葱不染埃天仗龍旗穿影去鈎陳豹尾拂枝來梅堯臣

楊柳

易經　枯楊生稊老夫得其女妻枯楊生華老婦得其士夫

折柳樊圃　東門之楊其葉牂牂　昔我往矣楊柳依依　北山有楊　菀彼柳斯　有菀者柳詩

子五沃之土宜柳管子支離叔觀於冥伯之丘崑崙之墟黄帝之所休俄而柳生其左肘莊子夫木槿楊柳斷而植之更生倒之亦生横之亦生抱朴子史周亞夫屯軍細柳營漢書王恭美姿容或目之曰濯濯如春月柳太康末京洛為折楊柳之歌是時三楊貴盛而被族滅太后幽死宫中折楊之應也晉書陶潜有高趣宅邊植五柳樹故嘗著五柳先生傳南史劉俊之獻蜀柳數株條甚長狀若絲縷武帝植於靈和殿前嘗翫嗟

曰此楊柳風流可愛似張緒當時見賞如此齊書柳機在周與族人昂俱歷顯要及機昂並為外職楊素方用事因上賜宴素戲機曰二柳俱摧孤楊獨聳　高熲初孩孺時家有柳樹高百許尺亭亭如蓋里中父老曰此家當出貴人後熲果至宰相　煬帝自坂渚引河築街道植柳名曰隋堤隋書中書省有柳樹建中末枯死興元元年車駕還京其樹再榮人謂之瑞柳　梁修仁監造蓬萊宮列種白楊示契苾何力曰此木易成不數十年可庇

何力不答但誦白楊多悲風蕭蕭愁殺人之句修仁驚悟更植以桐唐書

傳記檉河柳旄澤柳楊蒲柳爾雅楊蒲柳也從木易聲檉河柳也從木聖聲柳小楊也從木丣聲說文鸛巢柳樹鳩奪其處焦贑易林正月柳稊稊者發葉也大戴禮均搓谷其木多柳鳳伯之山熊山直陵之山木多柳平丘山爰有楊柳沃民之國有白柳山海經柳華一名柳絮本草展禽家有柳樹身行惠德故號柳下惠許慎淮南子注漢苑中有柳狀如

人一日三起三倒號曰人柳侯鯖録　陶侃明識過人武昌道上通種楊柳人有竊之植於家侃見識之問何以盗官所種時以為神晉中興書　柳汁染衫三峯集見狀元類　李將失名以幸姬柳氏與韓翃天寶末盗覆二京洎宣皇帝反正翃乃遣人間行求柳氏以練囊盛麩金而題之曰章臺柳章臺柳昔日青青今在否縱使長條似舊垂也應攀折他人手柳氏答之曰楊柳枝芳菲節所恨年年贈離別一葉隨風忽報秋縱使君來豈堪折本事　張敞為京兆尹走馬街有柳

市故號章臺柳杜詩云京兆空柳市

集在余年之二七植斯柳乎中庭始圍寸而高尺今連拱而九成魏文帝賦垂楊蔭御溝文選溧陽酒樓三月春楊花茫茫愁殺人楊花滿江來疑是龍山雪柳色黃金嫩花飛玉關雪葉暖金牕煙河堤柳弱欝金枝昨夜東風入武陽陌頭楊柳黃金色池南柳色半青青縈煙裊娜拂綺城垂絲百尺掛雕楹上有好鳥相和鳴李白顛狂柳絮隨風舞糝徑楊花鋪白氊輕輕柳

絮點人衣　市橋官柳細　高柳半青天　隔溪楊柳弱嫋嫋恰似十五女兒腰　青歸柳葉新　岸容待臘將舒柳　漏泄春光有柳條　枝枝總到地葉葉自開春紫燕時翾翼黃鸝不露身杜詩　柳花閒度竹　柳巷還飛絮　柳色壓城勻　雨多添柳耳　別來楊柳街頭樹擺撼春風秖欲飛韓詩　柳州柳太守種柳柳江邊好作思人樹慙無惠化傳柳詩　青青東門柳歲晏必憔悴李泌譏楊國忠　鳳闕輕遮翡翠幃龍池遥望麴塵絲御溝春水相也

輝映狂殺長安年少兒　花萼樓前初種時美人樓上鬬腰肢如今抛擲長街裏露葉如啼欲恨誰　御陌青門拂地垂千條金縷萬條絲如今綰作同心結將贈行人知不知　城外春風吹酒旗行人揮袂日西時長安陌上無窮樹唯有垂楊管別離劉夢得柳枝詞　色映妖韶柳不比禁中人柳終朝剩得三眠　絮飛藏皓蝶帶弱露黃鸝　灞岸已攀行客手楚宮先騁舞姬腰　已帶黃金縷仍飛白玉花長時須拂馬密處更藏鴉　曾逐東

風拂舞筵樂遊春苑斷腸天如何肯到清秋日已帶斜陽又帶蟬李義山　灞上漢南千萬樹幾人遊宦别離中緑陰未覆長堤水金穗先迎上苑風杜牧　半煙半雨江橋畔映杏映桃山路中會得離人無限意千絲萬絮惹春風鄭谷　自家飛絮猶無定爭把長條絆得人羅隱　楊柳千條拂面絲緑煙金穗不勝吹温庭筠　柳意不勝春韋蘇州

本朝柳絮已將春去遠　落絮風捲盡春歸不留迹一六集　為問如何插楊柳明年飛絮作浮萍　長恨漫天柳

絮輕只將飛舞占清明東坡　柳送腰肢日幾回更教飛絮舞樓臺顛狂忽作高千丈風力微時穩下來陳去非

桑　桑柘附　蠶事詳見民業部

經其亡其亡繫於苞桑易　桑之未落其葉沃若于嗟鳩兮無食桑葚桑之落矣其黄而隕　星言夙駕説於桑田　無踰我墻無折我樹桑　肅肅鴇行集於苞桑　交交黄鳥止於桑　隰桑有阿　翩彼飛鴞集於泮林食我桑黮懷我好音詩　季春命野虞毋伐桑柘記　晉

重耳將行謀於桑下　趙宣子田於首山舍於翳桑左傳

子子産開畝樹桑鄭人誇譽韓子　季夏取桑柘之火鄒子

史齊魯千畝桑其人與千户侯等史記　張堪為漁陽太守

百姓歌曰桑無附枝麥秀兩岐　陳臨為巫令桑旅生

二萬餘株民以為給後漢書　先主舍有桑樹生高丈餘遥

望如小車蓋或謂當出貴人先主少時與宗中諸兒於

樹下戲言吾必當乘此羽葆車蓋蜀志　齊太祖宅南有桑

樹擢本三丈横出四枝狀如車蓋上年數歲遊於其下

從兄敬宗謂曰此樹為汝生也齊書

傳記　女桑桋桑俗呼小桑長條者為女桑樹檿桑山桑書曰厥篚檿絲詩曰其檿其柘是也桑柳醜條妸娜垂條也並爾雅宣山上有桑高五千尺圍五丈其枝四衢葉大尺赤理青葉名曰帝女之桑　東北海外圓丘有三桑無枝皆高百仞山海經東方有樹焉高八千丈葉長一丈廣六七尺曰扶桑有椹焉長三尺五寸神異經桑木者箕星之精典術伊尹之母孕伊尹夢神告之曰臼出水而東走無顧明日視臼果出水告其隣東

走顧其邑盡為水身因化為桑有莘氏採桑得嬰兒於空桑之中獻之於君命之曰伊尹呂氏春秋楚邊邑之女與吳邊邑處女爭界上之桑二家相攻吳國不勝遂伐楚二都吳越春秋東華夫人設珍肴有扶桑丹椹廣記

集出自薊北門遥望胡地桑枝枝自相值葉葉自相當曹植歌綠葉興而盈尺崇條蔓而增尋陸機賦上似華蓋紫極比形下象鳳闕萬捅一楹樊欽賦桑柘起寒煙謝朓嫋嫋桑柘葉桑柘羅平蕪李白桑柘葉如雲舍西柔桑葉

可拈(杜詩)桑葉忽蕪蔓(韓詩)官罷得絲髮好買百樹桑(杜牧)孀孀陌上桑蔭陌復垂塘長條繫白日細葉隱鸝黃(古樂府)本朝桑枝生椹鳥啁啾　兩岸桑柘雜耕耘　風勁野田桑柘折　緑桑高下映平川　桑柘千疇富(六一集)去年東坡拾瓦礫自種黃桑三百尺　傳云古隆中萬樹桑柘美(東坡)

梧桐

經梧桐生矣于彼朝陽(詩)

子舍其梧檟養其樲棘孟子據槁梧而瞑棲鵷鶵非梧桐不棲莊子

傳記梓實桐皮曰椅今民云梧桐也詩義疏櫬梧也爾雅君乘火而王其政平梧桐為常生禮斗威儀王者任用賢良則梧桐生於東廂瑞應圖梧桐不生則九州異注云梧桐以知日月正閏生十二葉一邊有六葉從下數一葉為一月至上十二月有閏則十三葉視葉小者則知閏何月也不生九州各異君天下不同也遁甲經梧桐生於嶧山

陽岩石之上採東南孫枝為琴聲甚清雅風俗通梧桐有白者驃國有白桐木其華有白毦取其毦淹漬緝織以為布廣志益州有梧桐木其華采如絲人績以為布名曰華布華陽國志梧桐生山石間者為樂器則鳴齊民要術梧桐園在吳夫差舊國一名琴川梧園宮在句容縣古樂府云梧宮秋吳王愁是也述異記人有折博陵君豹山園桐枝者公曰何為傷我鳳條雜俎桐乳桐子也似乳著葉而生

集叐有梧桐生於北谿傳根朽壤託險生危七噣井梧棲

靈鳯古詩寒井落梧桐丈選梧桐落金井一葉飛銀床　梧

桐巢燕雀　今玆大火落秋葉黄梧桐　梧桐識佳樹

秋色老梧桐李白青梧日夜凋　碧梧棲老鳳凰枝杜詩

霜風侵梧桐衆葉著樹乾空堦一片下琤若摧琅玕

摵摵井梧踈更殞韓詩秋雨梧桐葉落時白樂天　高梧一葉

下空齋歸思多參差翦緑綺瀟洒覆瓊柯韋蘇州

本朝猗猗井上桐花葉何衰衰下蔭百尺泉上聳凌雲

材翠色洗朝露清陰當午階　斯梧乃佳樹意若名吾齋六一集　卧聞疎響梧桐雨　露葉耿高桐東坡庭梧自黄隕風過成夜雨　風梧有先聲　秋色傍梧桐　眼趣高梧上碧蘿後山

桐

經徐州嶧陽孤桐書　季春之月桐始華記

子五沃之土其木宜桐管子　拱把之桐梓人苟欲生之皆知所以養之者孟子　智者有所不足故桐不可以為弩

夫以巨斧擊桐薪不待利時良日而後破之加巨斧桐薪之上而無人力之奉雖順招揺挾刑德而弗能破者以其無勢也淮南子

史蔡邕聞吴人燒桐以爨者聞火烈聲因請以為琴漢書

詳見琴賦豫章王於邸起山列種桐竹號為桐山齊書

傳記榮桐木爾雅有青桐白桐赤桐白桐宜琴瑟詩義疏桐枝濡毳而又空中難成易傷須成氣而後華易緯吹臺有高桐皆百圍嶧陽孤桐方此為劣遊名山志成王與唐叔虞

燕居翦桐葉以為珪曰以此封汝虞喜以告周公周公請封虞成王曰余與虞戲也周公曰天子無戲言遂封叔虞於晉呂氏春秋

北宗雅禪師建蘭若庭多古桐一年中桐始華有異蜂聲如人禪師網獲一焉實紗籠中忽有數人集籠外曰予與青桐君奕勝得琅玕紙數幅雜俎

集龍門之桐高百尺而無枝中鬱結而輪囷根扶疎以分離七發

寒山之桐出自大冥含黄鍾以吐榦據蒼岑而孤生十合

雙桐生空井枝葉自相和通泉溉其根玄雨潤

其柯魏明帝　孤桐北窻外高枝百丈餘葉生既婀娜葉落更扶疎謝玄暉　昔也植朝陽傾枝俟鸑鷟今者絶世用倥偬見迫束班匠不我顧牙曠不我録焉得琴瑟成何由揚妙曲司馬彪　分根蔭玉池欲待高鸞集沈約　桐香待鳳池李賀　樹暗惜桐孫杜牧　一株青玉立千葉緑雲委　山木多蓊欝兹桐獨亭亭葉重碧雲片花簇紫霞英　為君布緑陰當暑蔭軒楹為君發清韻風來如叩瓊受君陽和德不獨含芳榮戒君無戲言剪葉封弟兄受君歳月功

不獨資生成為君長高枝鳳凰上頭鳴白居易

本朝踈柯青玉聳密葉翠羽蒙午景凝餘清夕照留殘紅雨響甍棟外風生戶牖中司馬公

梓

經維桑與梓必恭敬止詩

子拱把之桐梓孟子

史子胥將死告其舍人曰必樹吾墓上以梓令可以為器而抉吾眼懸吳之東門上以觀越兵之入吳也史記應

順遷東平相有梓樹生於廳事室上順事後母至孝衆以為孝感之應後漢書

傳記梗鼠梓爾雅　詩義疏曰今永昌人謂七鼠梓漢人謂之梜君乘火而王其政和平楸梓為常生禮斗威儀　玉山碧山多梓木雞山美梓山海經　太姒夢太子發取周庭之梓樹於商闕間化為松柏竹書　康叔伯禽問於商子商子曰南山之陽有木名橋北山之陰有木名梓二子盍往觀焉二子往觀見橋木高而仰梓木晉而俯反以告商子曰橋者父道也梓者

子道也尚書大傳秦文公造長安宮終南山有梓樹蔭宮中公惡而伐之輒大風雨夜夢有鬼謂梓樹曰近者使三百人被頭以絲繞樹豈不敗汝樹默然不應明日秦王依此言伐之中有青牛逐之入澧水玄中記松陽門内有大梓樹先枯永嘉中忽更榮花元帝果繼大業豫章記

集斬泗濱之梓以為箏文選

### 枏

傳記黄金山有枏樹一年東邊榮西邊枯後年西邊榮

東邊枯年年如此張華云交讓樹者此是也潯陽記　馮大

亮見樵叟八人各出柟木一截纔五六寸栽於庭中曰

此樹徑尺則家財百萬旬日而樹已凌空大徑尺其金

玉自至廣記

集柟樹色冥冥江邊一蓋青　上枝摩皇天下根盤厚

地凍雨落流膠衝風奪嘉氣　猶含棟梁具無復霄漢

志杜詩

本朝國寧觀有古柟四皆千歲木也枝撓雲漢聲挾風

雨根入地不知其幾百尺而陰之所庇車且百兩正晝日不穿漏夏五六月暑氣不至凜如九秋有石刻立廡下曰是仙人遂君手植陸放翁古柟記

記纂淵海卷九十五

欽定四庫全書

記纂淵海卷九十六

宋 潘自牧 撰

竹部

竹

經 震為蒼筤竹易 揚州篠簜既敷 荆州厥貢惟箘簵楛書 瞻彼淇澳緑竹猗猗緑竹青青緑竹如簀 籊籊竹竿 如竹苞矣詩 孫竹之管孫竹之管陰竹之管周禮

仲冬取竹箭 如竹箭之有筠也禮記

史渭川千畝竹其人與千户侯等史記上使發卒數萬人塞瓠子河下淇園之竹以為楗　梁孝王脩兔園多植竹　秦地有鄠杜竹林漢書費長房從壺公入深山幾得道長房辭歸翁與一竹杖曰騎此任其所之則自至矣至則以竹杖投葛陂也長房至家以杖投葛陂顧視則龍也後漢方術傳　杜預曰譬如破竹數節之後皆迎刃而解

王徽之常借居空宅中便令種竹徽之嘯詠指竹曰不可一日無此君晉書扈載因游相國寺見庭竹可愛作

碧鮮賦題其壁 五代史

傳記少室之山大竹堪為釜甑 孝經河圖 長石之山西有共谷其中多竹衛丘山南帝俊竹林在焉大可為舟 帝俊即帝舜 竹生花其年便枯竹六十年一易根易根必經結實而枯死實落土復生 山海經 東南之美有會稽之竹箭焉 爾雅 竹曰青士 三水小牘 竹得風而體夭屈謂之竹笑 說文 蓬萊有浮筠之簳葉青莖紫子如大珠有青鸞集其上風吹竹葉聲如鐘磬之音 拾遺記 羅浮山生竹謂之龍鍾 南越志

郤陵高平縣有文竹山上有石牀四面綠竹扶疎常隨風委拂此牀湘州記　陽㠘仙山有平石名仙壇有一筋竹垂壇上永嘉記　江寧縣慈姥山生簫管竹自伶倫採竹嶰谷其後惟見於此俗呼曰鼓吹山丹陽記　雲南有實心竹文采斑駮可為器物雲南記　南方荒中有笻竹可以為船

湘水有相思營望帝臺舜南廵不返後葬於蒼梧之野堯之二女娥皇女英追之不及相思慟哭淚下沾竹文悉為之斑斑然神異經　昔黃帝命伶倫為律伶倫自大

夏之西至沅渝之陰取竹於嶰谷斷兩節間而吹之呂氏春秋

弘農宜陽縣金門山竹可為律管揚子

子路見孔子孔子曰君子不可不學子路曰南山有竹不揉自直斬而為用達於犀革以此言之何學之為孔子曰栝而羽之鏃而礪之其入不益深乎家語

南中生子母竹今慈竹是也漢章帝三年子母竹筍生白虎殿前謂之孝竹羣臣作孝竹頌述異記

帝遊後苑有竹叢密筍不出外帝顧諸王曰父子兄弟相親當如此竹因謂義竹天寶遺事

王子猷

嘗過吴中見一士大夫家極有好竹主人知子猷當往洒掃施設在廳事坐相待王肩輿徑造竹下諷嘯良久遂欲出門主大不堪遂令左右閉門不聽出王更以此賞主人乃盡歡而去

阮籍嵇康山濤劉伶阮咸向秀王戎七人常集於竹林之下肆意酣暢故世人謂之竹林七賢世說

唐貞元中有遊羅浮山第十三嶺遇巨竹圍二丈餘有三十九節節二丈餘予嘗覽竹譜曰雲丘帝竹一節為船南海以竹為甑皆羅浮之竹也嶺表録異

李衛

公言北都惟童子寺有竹一窠纔長數尺令傳共寺每日報竹平安雜俎潤州甘露寺僧某者李德裕以方竹杖留贈出大宛國堅實而正萬節眼鬚牙四面對出公再鎮浙右問僧曰竹杖無恙否曰已規圓而漆之矣叢談唐天復甲子歲自隴而西亢陽竹皆放花結子饑民採之舂米而食珍於粳糯其味更馨香可謂百萬圓顱活於貞筠之下玉堂閒話舊稱竹實鸞鳳所食今近道竹結實如小麥無氣味近有餘干人言彼有竹實大如鷄子竹葉

層層包裹味甘勝蜜因知鸞鳳之食必非常物也本草竹有生日即五月十三日也大心雕龍岳人以五月十三日謂之龍生日可種竹即齊民要術竹醉日也岳陽風土記五月十三日移竹神日也四時纂要

集便娟之竹寄生江潭上葳蕤而防露下泠泠而來風七詠含虛中以象道體圓質以儀天江淹賦或茂沙水或挺岩陸條暢紛敷青翠森肅戴凱之竹譜竹則包筍抽節往往縈結綠葉翠莖冒霜停雪吳都賦風篁成韻文選翠篠隨風

金戈動日（謝朓）擅欒嬋娟玉潤碧鮮　初篁包綠籜（文選）長

淇園貞幹臣脩竹稽首（沈約脩竹彈甘蕉文）竹本固固以樹德君子見其本則思善建不拔者竹性直直以立身君子見其性則思中立不倚者竹心空空以體道君子見其心則思應用虛受者竹節貞貞以立志君子見其節則思砥礪名行夷險一致者　日出有清陰風來有清聲（白樂天養竹記）勁本堅節不受雪霜剛也綠葉萋萋翠筠浮浮柔也虛心而直無所隱蔽忠也不孤根以挺聳必相依以

林秀義也雖春陽氣上終不與衆木鬬榮謙也四時一貫榮衰不殊常也垂賁實以延鳳樂賢也歲擢筍以成榦進德也　羣居不亂獨立自持振風抜屋不為之傾大旱乾物不為之瘁堅可以配松栢勁可以淩霜雪密可以泊晴煙踈可以漏霄月文苑英華　翠色落波深虛聲帶寒早龍吟曽未聽鳳曲吹應好　野竹分青靄　緑竹助秋聲　窗竹夜鳴秋李白　竹光團野色　我有江陰竹能令朱夏寒　籠竹和煙滴露稍　風含翠篠娟娟凈

竹細野池幽　種竹交加翠　愛竹遣兒書　霜埋
雪竹根　脩竹不受暑　叢篁低地碧　錦竹亭亭出
縣高　賞靜連雲竹　綠竹半含籜新稍纔出墻色侵
書帙暗陰過酒樽涼雨洗娟娟淨風吹細細香但令無
剪伐會見拂雲長杜詩　竹影金瑣碎孟郊　折篁嘯遺笙　誰
家有竹門可欵　藹藹溪流慢稍稍岸篠長穿沙碧簳
淨落水紫苞香　筍添南堦竹日日成清閟縹節已儲
霜黃苞猶掙翠　高標凌秋嚴貞色奪春媚風枝未飄

吹露粉先涵淚韓詩　風篁冒水遠　迸籜分苦節輕筍抱虛心柳詩　停車欲去繞藂竹偏愛新筍十數竿莫遣兒童觸瓊粉留待幽人回日看蘇常州

本朝司馬公獨樂園有竹一本去地二尺分為兩榦並生六節節間容綫復合為一洛中號為瑞竹李方叔西游記　玆軒最灑落歷歷種琅玕　翠陰涼宴坐疎韻成清歡錦籜裁夏扇玉筍供春盤司馬公　竹比君子德猗猗寒更緑嫩籜筍粉暗　虛心高自擢勁節晚愈瘦雖慙桃李

妖寧愧松栢後猗猗色可飡滴滴翠欲溜　粉籜春苞解六一集　雪節貫霜根　解籜呈新綠　鄰里亦知偏愛竹春來相與護龍雛　斫得龍光竹兩竿　千林玉槊攙空立　醉裏曾看碧玉椽　卧聽謖謖碎龍吟俯看蒼蒼立玉身　解籜新篁不自持嬋娟已有歲寒姿

可使食無肉不可居無竹無肉令人瘦無竹令人俗人瘦尚可肥人俗不可醫東坡　卧龍偃蹇雷不驚公與此君俱忘形　此君傾蓋如故舊骨相奇怪清且秀山谷

筍

經　其蔌維何維筍及蒲 詩

史　沈道虔有人拔其屋後筍令人止之曰惜此筍欲令成林更有佳者相與乃買大筍與之盜者慙不取道虔使置其門内而還 南史

傳記　筍竹萌 爾雅 筍一名萌一名蒻一名箈一名䕣一名竹胎一名竹牙一名茁一名初篁　筍者竹之蒻也竹之醜節種厥性弱於木而强於草實草木中別類也 筍譜

竹子乃筍也（神異經）服日月之精華欲得常食竹筍者日華之胎也一名大明（道書）嶺南山谷茅地中生筍甚大籜皆竹而根乃茅也土人食之名聖筍（紺珠集）竹之美者越駱之菌（呂氏春秋高秀曰菌筍也）馬援至荔浦見冬筍名苞筍其味美於春夏筍（東觀漢記）何隨有竹園人盜其筍隨行見之恐驚乃挈履而歸（華陽國志）孟宗至孝母好食竹筍宗入林中哀號方冬筍為之出時人皆以為孝感所致（先賢傳）漢人適吳吳人餽筍問何物曰竹也歸煑其牀簀而不熟曰

吳人欺我哉壁顧錄皮藩去北而復來鄱陽食竹筍曰三年不見羊角衰矣叩頭錄

集岸筍開新籜李白綠垂風折筍　舍下筍穿壁　春筍蒲林生杜詩筍添南階竹　稀生巧補林迸出疑爭地竹亭人不到新筍滿前軒乍出真堪賞初多未覺煩見角牛羊沒看皮虎豹存　身寧虞瓦礫計擬掩蘭蓀外恨包藏密中仍節目繁韓詩紫籜折故錦素肌擘新玉白樂天嫩籜香苞初出林於陵論價重如金皇都陸海

應無數忍剪凌雲一寸心李義山　萬籜抱龍兒攢迸溢林藪盧仝　稚子脫錦绷駢頭香玉滑唐詩
本朝東坡嘗邀劉器之同參玉版和尚至廉泉寺燒筍而食之器之覺筍味勝問何名也東坡曰名玉版也此老師善說法要能令君得禪說之味於是器之乃悟其戲為之大笑東坡作偈曰不怕石頭路來參玉版師聊憑柏樹子與問籜龍兒冷齋夜話　東坡云文與可嘗令余作洋州三十詠篔簹谷其一也予詩曰漢川脩竹賤如蓬

斤斧何曾赦籜龍料得清貧饞太守渭濱千畝在胸中

與可是日與其妻游谷中燒筍晚食發函得詩大笑噴飯滿案畫筼簹谷記

故人知我意千里寄竹萌駢頭玉嬰兒一一脫錦繃東坡

隣里亦知偏愛竹春來相與護龍雛

數里春畦獨自尋逆犀抽錦亂森森田文死去賔朋散

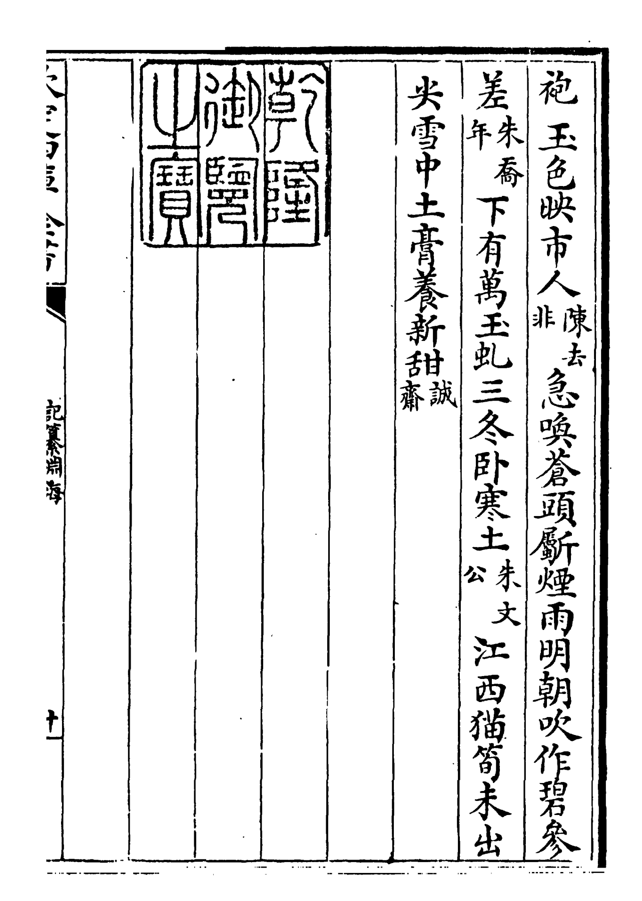
抛擲三千玳瑁簪之王元

蒳栗戴地翻觳觫觸墻壊　南

園苦筍味勝肉籜龍稱冤莫採録煩君更致蒼玉束明

日風雨吹成竹山谷

竹君家多材楚楚皆席珍成竹著錦




袍玉色映市人陳去非急喚蒼頭斸煙雨明朝吹作碧參差朱喬年下有萬玉虬三冬卧寒土朱文公江西猫笋未出尖雪中土膏養新甜誠齋

記纂淵海卷九十六

欽定四庫全書

子部

記纂淵海卷九十七

詳校官中書臣汆日煥

主事臣祁韻士覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官中書臣王家賓

謄録監生臣朱連傑

記纂淵海卷九十七

宋 潘自牧 撰

禽部

鵬

子北冥有魚其名為鯤鯤之大不知其幾千里也化而為鳥其名為鵬鵬之背不知其幾千里也怒而飛其翼若垂天之雲是鳥也海運則將徙於南冥南冥者天池也鵬之徙於南冥也水擊三千里摶扶揺而上者九萬

里　風之積也不厚則其負大翼也無力故九萬里則風斯在下矣而後乃今培風背負青天而莫之夭閼者而後乃今將圖南莊子

傳記朋及鵬皆古文鳳字也朋鳥象形鳳飛羣鳥從以萬數故以鵬為朋黨字說文

景公謂晏子曰天有極大物乎對曰有鵬浮遊雲背凌蒼天詃於天池漻漻乎不知其翮之所在也晏子春秋

楚文王好獵有人獻一鷹擊鵬雛幽明錄

漢武帝時西域獻黑鷹得鵬雛東方朔識之異類

傳

大鵬彌乎天隅（張華賦） 大鵬棲形遐遠（賈彪賦序） 如雲之翼如山之形海運水擊扶搖上征（阮脩贊） 大鵬從南來衆鳥皆戢戢（習鑿齒） 脫鬐鬣於海島張羽毛於天門制渤海之春流晞扶桑之朝暾激三千以崛起向九萬而迅征背若泰山之崔嵬翼舉長雲之縱橫 噴氣則六合生雲灑毛則千里飛雪 大鵬一日同風起扶搖直上九萬里 大鵬飛兮振八裔（李白） 圖南未可料變化有鯤鵬風翮九霄鵬 鵬圖仍矯翼 丹極上鯤鵬（杜詩） 鯤鵬相

摩窣兩舉決一㗇韓集　君為得風鵬白居易

本朝胡為釋南海復駕垂天雄　來依鵬背負青山東坡

鵠

子鵠不日浴而白莊子　千歲之鵠隨時而鳴能登於木色純白腦盡成骨抱朴子

史齊王使淳于髡獻鵠於楚道飛其鵠徒揭空籠以見楚王曰齊王使臣獻鵠不忍鵠渴出而飲之飛去吾欲刺腹絞頸而絶恐人議吾君以鳥故令士自殺吾欲買

而代之是不信而欺吾王欲赴他國痛吾兩主使不通故來受罪楚王曰善史記始元元年黄鵠下建章宫太液池中漢書桓榮祖善彈見翔鵠雲中彈其兩翅毛脱盡墜地無傷養毛生乃去宋書謝昌寓性甚孝家常養一鵠昌寓病二旬而鵠二旬不食昌寓亡而鵠遂飛去南史傳記黄鵠出東海漢以其來集為祥廣志王子喬於緱氏山乘白鵠舉手謝時人而去　陵陽子安死葬山下有黄鵠來栖冡邊樹鳴聲呼安安列仙傳　東華夫人宫中有

華池玄鷺素鵠翔泛其中廣田記饒事魯哀公而不見察曰臣將去君黄鵠舉矣韓詩外傳揚州獻黄鵠雛五徙之于玄武池崔鴻十六國春秋鵠生百年而紅五百年而黄又五百年而蒼又五百年而白壽三千歲矣述異記

集寧與黄鵠比翼乎黄鵠之一舉兮睹山川之紆曲再舉兮見天地之圓方楚詞黄鵠飛兮下建章羽肅肅兮行蹌蹌金為衣兮菊為裳自顧薄德兮愧爾嘉祥武帝黄鵠歌黄鵠摩天極高飛魏武樂府其中有鴻儔鵠侶蜀都賦

本朝黃鵠製金衣翩翩能遠飛擇侶共棲息終年脩羽儀朝下玉池飲暮宿霜桐枝徘徊且垂翼會有秋風時六一集

一夜心逐南飛鵠　水光兼竹静時有獨立鵠固應千頃池養此一雙鵠東坡

鶴

經鳴鶴在隂其子和之易　鶴鳴于九臯詩　狄人伐衛衛懿公好鶴鶴有乘軒者將戰國人授甲者皆曰使鶴鶴實有禄位余焉能戰左傳

子鶴脛雖長斷之則悲莊子史嵇紹昂昂然若野鶴之在雞羣 成都王穎以陸機參大將軍事孟玖譖機有異志穎大怒使孫秀收機機嘆曰華亭鶴唳豈可得聞乎遂遇害於軍中晉書庾域母好鶴唳域營求不怠一旦雙鶴來下論者以為孝感所致梁書天寶中華陰郡奏白鶴見於西嶽五福峯 至德中肅宗降誕之辰有白鶴飛舞於殿宇唐書

傳記鶴善鳴鳥集韻鶴知夜半春秋說題辭立夏清風至而鶴

鳴易通卦驗西海之外有鶴國人壽三百歲日行千里如飛

神異經白鶴性警白露降即鳴風土記鶴陽鳥也稟金火之

氣以生三年頂赤七年善飛又七年十二時鳴六十年

蘇毛生泥不能汚一百六十年雌雄相視而孕一千六

百年不食而胎生仙人之騏驥也其相以長頸脩竦則

善鳴龜背鼈腹則能舞鶴經衡山紫蓋峯清天明景輒有

雙鶴迴翔其上荆州記滎陽郡有蘭岩常有雙鶴日夕偶

影翔集傳云昔夫婦俱隱化成此鶴神異記青田有一雙

白鶴年年生一子長大便去唯父母常在永嘉郡記鶴者是九轉還丹使茅君傳　玄鶴者知音樂之節　黄帝習崑崙以舞衆神玄鶴二八翔其右孫氏瑞應圖　周昭王時塗脩國獻丹鶴拾遺記　天子至於巨蒐獻白鶴之血以飲穆天子傳　陶侃丁母艱在墓下有二客來弔儀形鮮異遣看之但見雙鶴飛去别傳　銜濟川養六鶴日以粥飯啖之三年識字濟川檢書皆使鶴銜取之無差金城記　蘇仙公仙去後有白鶴來止城樓人或彈之鶴以爪攫樓板書云城郭雖

是人民非三百甲子一來歸吾是蘇君彈何為廣記僧支道林好鶴有遺其雙鶴者林乃鎩其翮鶴反顧視之如似懊喪意林曰既有淩雲之姿何肯為人作耳目近翫乎養令翮成而放去之世說彭淵材嘗蓄兩鶴客至誇曰凡禽卵生此禽胎生語未畢園丁報曰鶴夜産一卵淵材呵曰敢誇鶴耶俄頃展頸伏地忽誕一卵淵材嘆曰鶴亦敗道吾乃為劉禹錫嘉話所誤墨客揮犀鶴曰仙客談苑集鍾浮曠之艶質抱清迴之明心　睛含丹而星耀頂

凝紫而煙華引圓吭之纖婉頓脩趾之洪姱疊霜毛而弄影振玉羽而臨霞　唳清響於丹墀舞飛容於金閣始連軒以鳳蹌終宛轉而龍躍　入衛國而乘軒出吳都而傾市（鮑昭賦）　借問盧耽鶴西飛幾歲還　黄鶴振玉羽　獨立窺浮雲其心在寥廓　獨鶴思凌厲　冥鶴吟清唳（李白）　出塵皆野鶴　老鶴萬里心　歸美遼東鶴

摩霄鶴數羣　翩躚山頂鶴　王喬鶴不羣　仙鶴下人間獨立霜毛整（杜詩）　鶴鳴楚山靜（柳集）　鶴有不羣者飛

飛在野田餓不啄腐鼠渴不飲盜泉白居易　秋霄一滴露聲聞林外天元稹　正憐標格出華亭況是昂藏入相經韓偓

本朝林逋隱孤山蓄兩鶴常泛小艇遊西湖客至則一童子開籠縱鶴良久逋必棹小船而歸蓋常以鶴飛為驗也筆談　上霄降靈氣鍾此千年禽　頡頏紫霄垠飄飆滄浪潯岳湛有仙姿鈞韶無俗音毛滋月華淡頂粹霞光深　獨翅聳瓊枝羣舞傾瑶林　高材自喜凌雲格俗耳誰思警露聲六一集　明公真愛鶴相鶴選仙骨遂令

千里姿為君軒墀物劉貢父况有能言老令威猶將緇布

綠深衣東坡續搜神記遼東城門華表柱忽有一白鶴集其上人或欲射之鶴空中歌曰有鳥有鳥丁令威去家千里今來歸城郭如故人民非何不學仙塚纍纍鶴閑雲作氅　園中有

鶴馴可呼我欲呼之立坐隅鶴有難色側睨予豈欲應

對如鵬乎我生如寄良畸孤三尺長頸閣瘦軀俛啄少

許便有餘何並以身為子娛驅之堂上立須臾投以餅

餌視若無戛然長鳴乃下趨難進易退我不如　時夜

將半四顧寂寥忽有孤鶴橫江東來玄裳縞衣戛然長

鳴掠余舟而西也<sub>東坡</sub>風散又成千里去夜寒應上九天

棲<sub>山谷</sub>

孔雀

史罽賓國出孔雀<sub>漢書</sub>西域條支國出孔雀<sub>續漢書</sub>文帝與

朝臣詔曰前于寘王所上孔雀尾萬枚文采五色以為

金根車蓋遥望耀人眼<sub>魏志</sub>世祖時西域獻孔雀解人語

彈指應聲起舞<sub>晉書公御賛</sub>龜兹國地多孔雀<sub>後魏書</sub>射孔雀

屏<sub>唐書詳見皇后類</sub>

傳記火離為孔雀元命苞南方多孔鳥山海經郭璞曰孔雀也義寧縣杜山多孔雀止以音影相接便有孕南越志雲南郡出孔雀常以二月來翔月餘而去華陽國志孔雀其大如鴈而足高毛皆有斑文采拍手則舞　孔雀自背及尾皆作圓文五色頭戴三毛長寸以為冠足有距迎晨則鳴相和異物志孔雀人指其尾則舞交州異物志交趾郡人多養孔雀或遺人以為口腹或殺之以為脯腊採其金翠毛裝為扇拂或生截其尾以為方物云生取則金翠之色不

減耳（嶺南異物志）孔雀自喜其尾而甚妬凡欲山栖必先擇其置尾之地然後止焉山谷夷民烹而食之解百毒土人取其尾者持刀於叢篁幽隱之處伺其過急斷其尾若回首一顧金翠無復光彩矣（紀聞）孔雀有九德一顏貌端正二音聲清徹三行步序四知時而行五飲食知節六常念知足七不分散八少婬九知反覆佛以此喻比丘之行儀也（曾經）一孔君平指楊梅示楊脩曰此君家果脩曰未聞孔雀是夫子家禽（金樓子詳見楊梅類）

集孔蓋兮翠旌楚辭戴脩尾之翹翹若順風而揚麾鍾會賦孔雀未知牛有角渴飲黄泉途觝觸赤霄玄圃須往來翠尾金花不辭辱杜詩項毛落殘碧尾花銷暗金白居易穆穆鸞鳳友何年來止兹　翠色高獨聳金華煥相差韓集本朝罝從南海挽榔林籠入西川鸚鵡地聳觀翁翼脩尾張鱗鱗團花金縷翠一身燦爛文章多引聲笙竽柰老何梅聖俞

翡翠

經鄭子臧好聚鷸冠左傳

史尉佗獻文帝翠鳥千頭漢書 薛琮上疏曰日南遠致翡

翠充備寶玩異志

傳記翠鷸也爾雅 神靈滋液則翠羽曜孝經援神契 翡翠青赤

雀也說文 翠鳥似燕翡赤而翠青其羽可以為飾異物志 翡

翠出九真頸黑腹下赤青縹色交州記

集孔蓋兮翠旌楚辭 拾翠羽洛神賦 翡翠戲蘭苕容色更相

鮮文選 翠雀鷸鳥越在南海羽不供用肉不足宰懷璧其

罪賈害以采郭璞猗旎光首飾葳蕤爛錦衾　翠羽生南海陳子昂翡翠黄金縷綉成歌舞衣李白翡翠鳴衣桁　越裳翡翠無消息　江上小堂巢翡翠　竹高鳴翡翠或看翡翠蘭苕上杜詩

鸚鵡

經鸚鵡能言不離飛鳥記

子鸚鵡能言而不可使長官是得其所言不得其所以言淮南子

史漢獻帝詔曰往者益州獻鸚鵡三枚夜食三升麻子今穀價騰貴此鳥無益有損可付西將軍楊定國令歸本土漢書南平王鑠上赤鸚鵡詔羣臣為賦袁淑作賦畢賚以示謝莊莊賦亦竟淑見而嘆曰江東無我卿當獨秀我若無卿亦一時傑也沈約宋書宋大明三年婆皇國獻赤白鸚鵡　梁天監元年交州獻能歌鸚鵡南史杜正玄舉秀才會林邑獻白鸚鵡楊素促名作賦援筆立成隋書貞觀中陁洹國王獻白鸚鵡頭上有紅毛數十垂與翅

齊并五色鸚鵡各一　玄宗有五色鸚鵡能言上命左右試牽御衣鳥輒瞋目叱咤唐書

傳記黄山有鳥焉其狀如鴞青羽赤喙人舌能言名曰鸚鵡　鸚鵡慧鳥栖林啄蘂山海經　扶南東漲海中有洲出五色鸚鵡曽見其白者如母鷄廣志　有鸚鵡飛集山中禽獸輒相愛重後山中大火鸚鵡入水沾羽飛而洒之天神嘉感即為滅火宣驗記　張華有一白鸚鵡華每行還鳥輒說僮使善惡公後在外令喚鸚鵡曰昨夜夢惡不

出户公猶强之至庭為鸇所搏教其啄鸇脚僅而獲免

開元中嶺南獻白鸚鵡上及貴妃皆呼雪衣女以近代詞臣詩篇授之數遍便能諷誦一日忽語曰雪衣娘昨夜夢為鷙鳥所搏將盡於此乎果為鷹所斃上命瘞於苑中呼為鸚鵡塜明皇雜録

明皇封鸚鵡為緑衣使者開元天寶遺事

許漢陽舟行迷入一溪夾岸皆花苞忽一鸚鵡喚花開一聲花苞皆拆中有美女長尺許能笑言廣異記

集紺趾丹嘴緑毛翠衿 體金精之妙質含火德之明

輝禰衡賦　同朱咮之清音變綠衣於素縑王維賦　紅腹頳足玄頷翠項相玄賦　落羽辭金殿孤鳴托繡衣能言終見棄還向隴山飛李白　香稻啄餘鸚鵡粒　鸚鵡啄金桃　鸚鵡含愁思聰明憶別離翠衿渾短盡紅嘴謾多知　避籠交翠尾礪嘴淨新毛杜詩　身囚緣綵翠心苦為分明暮起歸巢思春多憶侶聲白居易　養來鸚鵡嘴初紅宜在朱樓繡戶中　誰遣聰明好顏色事須安置入深籠劉禹錫　莫恨雕籠翠羽殘江南地暖隴西寒勸君不用分明語

語得分明出轉難 羅隱

本朝蔡確貶新州侍兒名琵琶每扣響板鸚䳇傳呼其名琵琶卒後誤觸響板鸚䳇猶傳呼不已公悒悒不樂有詩云鸚䳇言猶在琵琶事已非傷心瘴江水同渡不同歸 詩話

黃冠黒距人語言有鳥玉衣尤皎潔 六一集

鸚䳇才言便關鎖 山谷

玉鎖閑拘東金籠不自由 梅聖俞

鷹

經維師尚父時維鷹揚 詩

仲春鷹化為鳩 季夏鷹乃

學習　孟秋鳩化為鷹記如鷹鸇之逐鳥雀也　爽鳩氏司寇也注云爽鳩鷹也左傳

史郅都為濟陽太守號為蒼鷹漢書　呂布因陳登求徐州牧不得布怒登喻之曰登見曹公言待將軍譬如養虎當飽其肉不則噬人公曰否如養鷹饑則為用飽則颺去布乃解魏志　虞潭會沈充等逼京師潭起義軍至上虞有野鷹飛集屋梁衆懼潭曰起大義而剛鷙之鳥來破賊必矣後如其言晉書　太宗初傳位舊苑中有籠鷹悉斷

聯任去　李大亮有佳鷹太宗遣使至使者諷令獻鷹大亮密表云陛下久絶田獵而使者求鷹若是陛下之意深乖昔旨如其自擅便是任使非人太宗嘉歎賜之金壺唐書

沙州節度使張義潮進甘峻山青骹鷹四聯舊唐書

傳記瑶光星散為鷹春秋運斗樞　金伐木故鷹擊雉春秋考異郵

鷹鶬鴖郭璞注曰鶬當為鶬鷹隼醜其飛也翬爾雅　鷹者鷙殺之鳥易通卦驗　有雉鷹有兎鷹一歲為黄二歲為撫三歲為青胡

鷹獲犨出盧江（廣志）鷹棲茂樹候雀往來（焦贛易林）楚文王好獵有人獻一鷹爪距神爽殊絶常鷹獵於雲夢俄而雲際有一物凝翔鮮白不辨其形鷹便竦翮而升矗若飛電須臾羽墮如雪血下如雨有大鳥墮地度其兩翅大數十里衆莫能識時有博物君子曰此大鵬雛也（幽明録）

李亮好逐雉兎其鷹有青翅黄脺青冥金距之屬（西京雜記）

或問張元一曰蘇味道王方慶孰賢答曰蘇九月得霜鷹王十月被凍蠅（僉載）

集跦尾闊臆高髻圓顱深目蛾眉狀似愁胡曲嘴短頸足若雙枯孫楚賦惟兹禽之化育實鍾山之所生資金方之猛氣擅火德之炎精立如植木望似愁胡嘴同劒利脚等荆枯亦有白如散花赤如點血大文若錦細斑似纈眼類明珠毛猶霜雪身重若金爪剛如鐵或復頂平似削頭圓如卵臆闊頸長筋麄脛短翅厚肉勁髀寛肉緩求之事用俱為絶伴魏彥深賦皓如練色斑若絲章積雪全映飛花碎點所謂金氣之英瑶光之精高髻偉臆

長距秀頸奮發而鋭堅剛則厲摩天絶海雷擊飈逝觀其行時令順秋殺指揮應捷顧眄餘雄當落鵬之賞蔑仇鷄之敵實稀代之尤也蘇頲雙白鷹賛八月秋風高胡鷹白錦毛孤飛一片雪百里見秋毫何時騰風雲搏擊中所能胡鷹拂海翼翱翔鳴素秋李白代地有豪鷹生子毛盡赤金眸玉爪不凡才雲飛玉立盡清秋正翮摶風超紫塞擻身思狡兔側目似愁胡何當擊凡鳥毛血洒平蕪杜詩鷹翅疾如風鷹爪利如錐白居易雲

披霧裂虹蜺斷霹靂掣電捎平岡砉然勁翮剪荆棘下攫狐兔騰蒼茫柳集緑玉嘴唱鷄腦破玄金爪擘兔心開都緑解搦生靈物所以人人道俊哉劉夢得

本朝和魯公有觀畫鷹獵兔詩云雖是丹青物沉吟亦可傷君誇鷹眼疾我憫兔心忙豈動騷人興惟增獵客狂鮫綃百餘尺争及製衣裳范文正公曰真仁人之言也詩話

鶻翎鈎爪目如電利吻新淬龍泉鋒　爾能搏兔不能食未飽中腸行復擊主人厭兔爾尚饑一生不悟

為人役究丘

隼

經公用射隼于高墉之上易鴥彼飛隼詩傳記隼鷂屬也或謂之題肩春化為布穀者是也詩義疏陰陽氣貪故題肩擊春秋考異郵仲尼在陳有隼集于陳侯之庭而死楛矢貫之石砮其長尺有咫陳惠公使以隼如仲尼之館問之仲尼曰隼之來也遠矣此肅慎氏之矢也國語鷙鳥擊之鳥通呼曰隼文選注

鵰

經匪鶉匪鳶翰飛戾天注云鶉鵰也詩

史秦王幹善弓馬以一箭而下雙鵰軍中號為落鵰都

尉後魏書斛律光嘗從世宗校獵見一大鳥引弓射之旋

轉至地乃大鵰也當時傳號落鵰都督北齊書後周長孫

晟與突厥嘗共遊獵有二鵰飛而爭肉晟乃彎弓一發

而雙貫焉隋書

傳記鷲黃頭赤目五色皆備一曰鵰說文春山爰有青鵰

執犬豕食鹿穆天子傳張九齡裴耀卿罷相李林甫處其中揚揚自得觀者竊謂一鵰挾兩兔明皇雜録裴廷齡輕躁朝廷懼之嘗畫一鵰羣烏噪之以獻上知衆怒益信之國史補

集皂鵰寒始急杜詩

本朝安得萬里沙晴天看射鵰山谷

鶚

經關關雎鳩疏云一名王雎一名雎鳩江東呼為鶚詩

史鄒陽諫吳王曰臣聞鷙鳥累百不如一鶚漢書

傳記鶚金啄烏也見則天下兵能擊殺麞鹿倉頡解詁

集鵰鶚在秋天　鵰鶚乘時去　鵰鶚離風塵杜詩　鬬鬬

黄金鶚大翅搖江煙下見盈尋魚投身避紅蓮劉夢得

本朝清秋一鶚上拭目萬人看后山

鵠

史武德初孫伏伽上表諫曰陛下二十日龍飛二十一

日有獻鷂雛者此乃前朝之弊風少年之事務　太宗

得鶻絶俊異私自臂之望見魏徵乃藏於懷徵奏事故久不已鶻竟死懷中　楊德幹為萬年令有宦官放鶻不避人禾稼德幹擒而杖之悉抜其鶻頭　史興宗從獵苑中言晉州出佳鶻可捕取帝曰劉齊賢豈捕鶻人耶安得以此待之唐書

傳記鶉負鵲注云鶉鶻也見爾雅　魏公子無忌方食有鳩飛入案下一鶻在屋上飛公子乃縱鳩鶻逐而殺之公子曰鳩避患歸無忌竟為鶻所得吾負之為吾捕得此

鷄者無忌無所愛於是捕得鷄三百餘頭公子乃按劍至其籠上曰誰獲罪無忌耶一鷄獨低頭乃取殺之列士傳

論衡曰鷄有千數擊烏飛去安可復得哉或是捕鷄者折其頸也

李亮好逐雉兎有從風鷄孤飛鷄西京雜記鷄子兩翅各有復翎左名撩風右名撩草帶雨翎出獵必當獲雜俎

鶻

史北齊大宣謂王思好曰爾擊賊如鶻入鴉羣北齊書元和四年回紇遣使者請改為回鶻義取回旋輕健如鶻

八年淄青節度使李師道進鶻十二命還之唐書

傳記岐王有北山黄鶻賜名决雲兒開元天寶遺事

集有鷙曰鶻者巢于長安薦福浮圖冬日之夕是鶻也必取鳥之盈握者完而致之以燠其爪掌左右易之旦則執而上浮圖之跂焉者縱之延其首以望極其所如往必背而去之焉苟東矣則是日也不東逐西南北亦然嗚呼執謂爪吻毛翮之物而不為仁義器耶柳文陰崖有蒼鷹養子巢栢巔白蛇登其巢吞噬恣朝飧雄飛遠

求食雌者鳴辛酸力强不可制黄口無半存其父從西歸翻身入長煙斯湏領健鶻痛憤寄所宣手上撥孤影噭哮來九天脩鱗脫遠枝巨顙折老拳高空得蹭蹬短草辭蜿蜒折尾能一掉飽腸皆已穿生雖滅衆雛死亦垂千年物情有報復快意貴目前　颯爽動秋鶻　霜鶻不空拳杜義鶻行

本朝獨愛孤棲鶻高超百尺風　横飛應自得遠颺似無貪　墜翮遊霄漢無心顧雀鷃東坡依倚秋風氣象豪

似思燕雀在蓬蒿不知羽翼青冥上腐鼠相隨勢亦高　王介甫

鳶

經鳶飛戾天詩　前有塵埃則載鳴鳶記

史蕭確嘗從侯景出獵見飛鳶景命射之莫能中確射之應弦而落梁書　崔彭善射達頭可汗遣使曰請得崔將軍一與相見遂遣之可汗召善射者數十人因擲肉於野以集鳶射之多不中彭連發數矢皆應弦而落隋書

傳記鸂鶒鳥醜其飛也翔爾雅馬援擊交趾下潦上霧毒氣

上蒸仰視烏鳶跕跕墮水中東觀記永和九年吳郡獻白

鳶晉中興書

集鳶飛杳杳青雲裏　鳶鳴蕭蕭風四起劉禹錫

本朝鵰飛落海鳶六一集　愁鳶蹲落景　鳶貪聲最鄙東坡

吟作飢鳶聲后山

鴻

經初六鴻漸于干六二鴻漸于磐九三鴻漸于陸

六四鴻漸于木九五鴻漸于陵易　鴻飛遵渚鴻飛遵陸

詩　孟春鴻鴈來季秋鴻鴈來賓　前有車騎則載飛鴻

記　衛獻公戒孫文子甯惠子食日旰不台而射鴻於囿

左傳

子桓公曰寡人有仲父猶飛鴻之有羽翼也管子　鴻飛冥

冥弋人何慕焉揚子　鴻不學飛飛則沖天蔣子　鴻鵠之鷇羽

翼未合而有四海之心尸子

史陳涉曰燕雀安知鴻鵠之志哉史記

傳記齊使獻鴻於楚鴻渴使者於道飲鴻而失之使者至楚曰臣欲亡去為兩使不通欲拔頸而死將以吾君賤士貴鴻也楚王賢之韓詩外傳

集淮南子云東歸碣石違溽暑也平子賦云南寓衡陽避祁寒也若其雅步清音遠心高韻鵷鸞已降罕見其儔而鍛翮墻陰偶影獨立唼喋秕稗雞鶩為伍不亦傷乎盧思賦

弋者何所慕高飛仰冥鴻　舉手指飛鴻此情難具論　飛鴻辭北溟李白　霜鴻有餘哀　背若孤征鴻

杜詩哀鴻鳴清耳韓集 吽吽羇鴻哀 天高數鴻鳴 杳杳

歸鴻吟柳集

本朝稻粱雖可戀吾志在冥鴻 離鴻獨高翔 回首

羡南鴻 翩鴻落浦晴六一集 幽人隱几寂無語心在征

鴻滅沒間 人似秋鴻歸有信 塞鴻正欲摩天去

天靜傷鴻猶戢翼東坡起看冥飛鴻乃在天宇空 仰視

雲空鴻鵠舉山谷

鴈

經雝雝鳴鴈詩季冬鴈北鄉記曹伯陽好田弋公孫彊獲白鴈獻之且言田弋之說左傳

子昨日山中之木以不材得終其天年今日主人之鴈以不材死莊子夫鴈從風以愛氣力銜蘆而翔以備弋繳淮南子

史蘇武在匈奴中昭帝遣使通和常惠夜見漢使使謂單于曰天子射上林中得鴈足有繫帛書言武等在某澤中使者如其言單于大驚乃遣武還太始三年獲

赤鴈作朱鴈之歌　宣帝於西河築世宗廟告祀有五色鴈集殿前漢書皇甫規解官歸安定鄉人有以貨得鴈門太守者亦去職還家書刺謁規規卧不迎既入而問卿前在郡食鴈美乎後漢書　隋將史萬歲從梁士彥軍次馮翊見羣鴈飛來萬歲謂士彥曰請射行中第三者射之應弦而落北史朱漢賓射一飛鴈正中其臆臆上貫一金錢有篆文皆無識者人皆號為朱落鴈晉文貞元十年同州獻五色鴻唐書

傳記凡贄大夫用鴈鴈有行列故為贄春秋繁露贄用鴈者取隨時南北不失其節白虎通又說苑曰取其有長幼之禮自關而東謂鴈鴚鵝南楚之外謂之鵝或謂之倉鴚方言梁州縣界有鴈塞山傳云此山有大池水鴈棲集之因名鴈塞梁州記沮陽縣西北有鴈浮山鴈南翔北歸徧經其上荆州圖記鴈門山鴈出其間在高柳北山海經衡州有田鴈峯鴈至此不過遇春而回衡陽志孔子之衛衛君與孔子語見飛鴈過而仰視之色不在孔子孔子乃逝家語

集唼流牽弱藻斂翮帶餘霜沈約胡鴈飛鳴辭燕山昨發

委羽朝度關　客居煙波寄湘吳凌霜觸雪毛體枯

鴈渡瀟湘煙　雪照聚沙鴈　白鴈從中來飛鳴苦難

聞足繫一書札寄言嘆離羣離羣心斷絕　一見花成雪

李白落鴈浮寒水　宿鴈起圓沙　歸鴈喜青天　邊秋

一鴈聲　君看隨陽鴈各有稻粱謀　遥空秋鴈滅

一聲何處送書鴈　旋鴈上雲歸紫塞　北鴈塞聲微

九秋驚鴈序　萬里衡陽鴈今春又北歸　欲雪違

胡地先花別楚雲 孤鴈不飲啄飛鳴聲念羣誰憐一片影相失萬重雲杜詩 去寒就暖識處所天長地闊棲息稀 淩雲一舉君謂何韓集 正是峯前回鴈時柳集 戰蒲知鴈唼李義山 仙掌月明孤影過長門燈暗幾聲來須知胡騎紛紛在豈逐春風一一迴杜牧 本朝來時沙磧已氷霜飛過江南木葉黃水濶天低雲暗澹朔風吹起自成行 陽城淀裏新來鴈趂伴南飛逐越船野岸柳黃霜正重五更驚破客愁眠 夜聞歸

鴈生鄉思　歲晚江湖同是客莫辭伴我更南飛六一集

北鴈來南國依依似旅人縱横遭折翼感惻為霑巾

衆禽自紛爭野鴈獨閒潔　先鳴獨鼓翅吹亂蘆花雪

碧天無際鴈行高　鴻鴈破江雲萬里梧桐卷露一

床銀我自飄零是羈客更堪秋晚送行人東坡　落鴈帶邊

聲山谷　寧為寶箏柱肯作置書郵　固違陰嶺雪不盡洞

庭春　市遠無矰繳年豐足稻粱中原有佳氣不必到

衡陽後山

鸎

經 黄鳥于飛集于灌木其鳴喈喈 睍睆黄鳥載好其音 春日載陽有鳴倉庚 倉庚于飛熠燿其羽 伐木丁丁鳥鳴嚶嚶出自幽谷遷于喬木嚶其鳴矣求其友聲 綿蠻黄鳥詩 仲春倉庚鳴記

傳記 離黄倉庚也鳴則蠶生說文 黄鸝留也或謂黄栗留幽州謂之黄鸎或謂之黄鳥一名倉庚一名商庚一名鶩黄一名楚雀齊人謂之摶黍關西謂之黄鳥此乃應

節趣時之鳥或謂之黄袍詩義疏　明皇於禁苑中見黄鳥呼為金衣公子開元天寶遺事　戴顒春攜雙柑斗酒日往聽黄鸝聲此俗耳鍼砭詩腸鼓吹高隱外書　頃年有人取黄鸎雛養於竹籠中其雌雄繚繞飛鳴一投火中一觸籠而死剖腹視之其腸寸斷玉堂閒話　每妬流鶯於綺叢廣記　鸎聲巧作煙花主人贅録

集宮鸎嬌欲醉　上有好鳥相和鳴間關早得春風情千門萬户皆春聲　新鸎飛繞上林苑願入簫韶雜

鳳凰 碧樹鳴黄鸝 春風語流鸎 黄鸝啄紫椹李白

黄鳥喧嘉音 囀枝黄鳥近 鸎囀皇州春色闌 鸎歌暖正繁 便覺鸎語太叮嚀 兩箇黄鸝鳴翠柳

豈有黄鸝歷翠微 竟日鸎相和 春日鸎啼脩竹裏

隔葉黄鸝空好音 花妥鸎梢蝶 宫鸎罷囀春杜詩

早晚飛來入錦城誰人教解百般鳴 春風紅樹驚眠處似妬歌童作艷聲 麥黄韻鸝鶊韓集 不意忽有黄鸎鳴一聲夢斷楚江曲 翻日迥度昆明飛淩風斜看細柳

翕柳集欲囀不囀意自嬌羌兒弄笛曲未調前聲後聲不
相及秦女學箏指猶澁韋應物曉睡朦朧百囀鶯溫庭筠鶯
啼如有淚為濕最高花會與秦樓鳳俱聽漢苑鶯李義
山
本朝暖入鸎篁舌漸調喬木成陰百囀鸎六一集最好
聲音最好聽似調歌舌更叮嚀高枝抛過低枝立金羽
脩眉黑染䎃梅聖俞野花吹盡竹娟娟尚有黃鸝最可憐
婭姹不知緣底事背人飛過北山前王介甫黃鳥懷好音

秋菊染春衣　黄鳥在幽谷韜光養羽儀晴風曜桃李言語自知時山谷曉寒顧影惜金衣著意聽時不肯啼飛入柳陰多處去數聲只許落花知誠齋

燕

經燕燕于飛差池其羽下上其音　天命玄鳥降而生商詩仲春玄鳥至記猶燕之巢於幕上也　玄鳥氏司分者也左傳

子朱鳥翩翩歸而肆矣揚子

史帝嚳少妃簡狄以春分日祠于高禖有玄鳥遺卵簡狄吞之生契史記

丞相薛宣對曰茂陵寢上巳日玄鳥來集吐所含大豆紫黑色䎗翔殿上此降下永與天無極天下幸甚漢書

襄陽衛敬瑜妻年十六敬瑜亡父母舅姑欲嫁之女截耳自誓所住户有燕巢常雙來去後忽孤飛女以紅縷繫燕足為誌後歲此燕來猶帶前縷女為詩曰昔年無偶去今春猶獨歸故人恩既重不忍復雙飛侯藻嘉其節題曰貞義衛婦之門南史

傳記燕燕鳴也爾雅燕一名天女一名摯鳥古今注孫光星
散為燕春秋運斗樞㴖泥為巢聲多稍小者漢燕陶隱居注
本草云紫胷聲小者是越燕胷斑黑聲大者是胡燕其
作巢喜長世說齊魯之間謂燕為乙作巢避戊巳玄中記
云千歲之燕户北向述異記云五百歲燕生胡髯雜組有
娀氏有二佚女為九成之臺帝令燕往視之二女愛而
爭搏之覆以玉筐少選發而視之燕遺二卵北飛遂不
反二女作歌曰燕燕往北實始為北音呂氏春秋昔魯人有浮

海而失津者至於亶洲見仲尼及七十子使歸告魯侯築城以避寇魯人以狀告魯侯不信俄有羣燕數萬銜土培巢魯侯信之大城曲阜訖而齊寇至不克而還崔江

北涼錄 後魏元道康向月微吟忽聞巢燕呼康字云景怡康曰爾為禽而語何巢我屋燕曰我為上帝所罰暫為禽耳以卿盛德故來相依窮怪錄 唐王謝居金陵航海遇風抵一洲見翁嫗皆皂服引至宮室見王坐大殿曰烏衣國也命以女妻之謝思歸王命取飛雲軒令謝入其

中閑目少息已至其家但見梁上雙燕呢喃下視謝乃悟所至乃燕子國也廣記

集袖中有短書願寄雙飛燕李陵　玉樓朱閣不復棲金窓繡户長相見　豈不戀華屋終愁謝珠簾李白　江泥輕燕斜　墻燕語留人　嬌燕入簷回　燕舞翠帷塵　巢燕得泥忙　頻來語燕定新巢　秋燕已如客　震雷翻幕燕　雨燕集深條　紫燕時翻翼　旅食驚雙燕銜泥入此堂應同避燥濕且復過炎涼杜詩　朱雀橋邊野

草花烏衣巷口夕陽斜舊時王謝堂前燕飛入尋常百姓家劉夢得　低飛緑岸和梅雨亂入紅樓揀杏梁閒几硯中窺水淺落花徑裏得泥香鄭谷

本朝攝事初欣社燕迎六一集　燕入華堂怪未歸東坡　驚飛賀厦燕淮南子云大厦成而燕雀相賀　處處定知秋後別年年長向社前逢行藏似欲追時節豈是人間不見容王介甫　燕入風簾舞聊隨海燕度炎凉山谷　捲簾通燕子　窺簾燕哺雛　老屋無僧燕作家　畫樓著燕春風裏陳後山

烏

經莫黑匪烏　瞻烏爰止于誰之屋　具曰予聖誰知烏之雌雄　弁彼鸒斯詩　楚幕有烏左傳　城上有烏同上

子夫馴烏者斷其下翎則必待人而食焉得不馴乎韓子

去陰就陽謂之陽烏鴻鴈是也純黑而反哺者謂之慈烏小而腹下白不反哺者謂之鴉白項而羣飛者謂之燕烏白脰烏也鴉烏鸒也孔叢子

史朝夕烏詳見御史臺類　吏食道旁烏攫其肉見太守類　慕容沖之

亂有羣烏數萬翔鳴于長安城上其聲甚悲不半年有甲兵入城之事（晉書）成公綏有孝烏每集其廬舍綏謂有反哺之德以為祥禽 西魏裴俠年七歲不能言後於洛城西見羣烏舉手指之而言遂志識聰慧甚異常童（北史）柳仲郢每遷官羣烏大集於昇平里第庭樹戟架皆滿凡五日而散詔下不復集（唐書）

傳記鸒斯鵯鶋注云是烏也又曰鵶烏小而多聲腹下白（爾雅）瑶光星散為烏 飛翔翢為陽陽氣仁故烏反哺

春秋運斗樞 愛其人者愛其屋上烏憎其人者惡其除胥 太公六韜 城上有烏自名破家 焦贛易林 晉文公焚林求介子推有白鴉遶煙而噪 拾遺 陽顏以純孝著聞後有羣烏銜鼓集顏所居村烏口皆傷因立縣名烏傷王莽改為烏孝 異苑 支道林見王子猷兄弟還人問見諸王何如答曰見一羣白頸烏但聞喚啞啞聲 世說 魏伶為西市丞養一赤嘴烏每於衆中乞錢銜歸號魏丞烏 朝野僉載 集烏生八九子端坐秦氏桂樹間 古樂府 黃雲城邊烏欲

棲歸飛啞啞枝上啼　但見悲烏號古木雄飛雌從遶林間李白　飢烏集城樓　迎棹舞神鴉　夜來歸烏盡啼殺後棲鴉　野鴉無意緒鳴噪自紛紛　丈人屋上烏好人亦好杜詩　烏噪飢不啄韓集　城上日出羣烏飛飛鴉爭赴朝陽枝柳集　百烏豈無母爾獨哀怨深要是母慈重使爾悲不任　慈烏復慈烏烏中之曾參白居易

本朝候館噪山鴉　歲熟鴉聲樂　歸路柳暗藏嶠鴉

六一事將兆而獻忠人反謂爾多凶凶不本於爾爾又集

安能凶爾之不告兮凶豈能言說告而先知兮謂凶從爾出 遭人唾罵於時不容復遭彈頪驅逐西東梅聖俞

爾之為禽兮何不高翔而遠翥何為號呼于人兮告吉凶而逢怒范文正

夕陽楓葉見翻鴉 暮樹號寒鴉 江風初涼睡正美樓上啼鴉呼我起 孤雲落日西南望長羨飛鴉自識村東坡

鵲

經維鵲有巢維鳩居之 鵲之彊彊 防有鵲巢詩 季

冬鵲始巢　烏鵲之巢可俯而窺也記

子莊周遊乎雕陵之樊覩一異鵲自南方來感周之顙而集栗林莊子　鵲巢知風之所起　鴈北鄉鵲始加巢淮南子

史徐羡之拜司空有雙鵲於太極殿東鴟尾鳴喚宋書　奚永落與張子信對坐有鵲鳴於庭樹子信曰鵲言不善有口舌事今夜有喚必不得往至夜高儼使召永落且云勑喚永落稱墮馬脚折遂免於難北齊書　大歷八年乾

陵上仙觀三尊殿有雙鵲銜柴及泥補葺殿之隙壞凡一十五處 貞元四年中書省梧樹上有鵲以泥為巢唐書

傳記鵲者陽鳥先物而動先事而應見於風木之象易通卦驗 鵲知太歲之所在博物志云鵲巢皆背太歲此非才智任自然耳淮南子曰鵲識歲多風去喬木巢傍枝說文

干鵲噪而行人至廣記 鵲一名神女古今注 崑山之旁以玉璞抵烏鵲鹽鐵論 章帝永寧元年條支國進鳿鵲高七尺

其國太平烏鵲羣翔拾遺錄鵲巢中必有棘崔圓相公妻於後園見二鵲構巢共銜一木安巢中俗言見鵲上梁必貴雜俎黎景逸居空青山有鵲巢其側後繫南康獄其鵲止於獄樓向景逸似傳語之狀其日傳有赦官司詰其由來云路逢衣素衿人所說三日赦至僉載

集月明星稀烏鵲南飛遶樹三匝無枝可棲曹操五色雲間鵲飛鳴天上來李白今日烏鵲喜欲報凱歌歸門鵲晨光起杜詩鵲鳴聲楂楂家人祝喜鵲韓集

本朝鮮鮮毛羽耀朝暉紅粉墻頭緑樹枝日暖風輕言語軟應將喜報主人知六一集 月明鷩鵲未安枝 柯佚古循吏悃愊真無華仁心格異族兩鵲巢其衙但恨不能言相對空楂楂東坡

雀

經誰謂雀無角何以穿我屋詩 雀入大水化為蛤記 子一雀適羿羿必得之以天下為之籠則雀無所逃 以隋侯之珠而彈千仞之雀莊子 萬雀不能抵一鷹抱朴子

史楊由少習易有大雀夜集庫樓上太守廉范以問由對曰郡内當有小兵後廣柔縣蠻夷反殺傷長吏後漢書

潘岳初生有一雀止其母左肩占者咸言富貴之徵北史

開元二十二年渝關䗶食田稼蔓延入平州俄頃有羣雀来食此䗶一日食盡平州稼無傷者唐書

傳記立夏雀子飛易通卦驗明珠彈雀貴不當也太玄經雀一名嘉賓古今注

莊辛謂楚王曰夫雀仰棲茂樹鼓翅奮翼自以為無患不知夫公子王孫左挾彈右攝丸以加其

頸也戰國策　孔子見羅者所得雀皆黄口也孔子曰黄口盡得大雀獨不得何也羅者對曰黄口從大雀者不得大雀從黄口者得孔子顧謂弟子曰君子慎所從家語　任城魏肇之初生有雀飛入其手占者以為封爵之祥異苑

楊宣為河内太守行縣有羣雀鳴桑樹上宣曰前有覆車粟此雀相隨欲往食行數里果有覆車粟益部耆舊傳

集嗷嗷空城雀身計何戚促李白　啅雀爭枝墜　雀啄郴花黄　黄雀飽野粟羣飛動荆榛　籬雀暮喧繁杜詩　乳

雀飛簷楹韓集

本朝低昂枝上雀摇蕩花間雨　亂雀噑叢棘　霜葉投空雀噑籬東坡雀喜宫成自相賀　寒雀四顧驚風枝百千寒雀下空庭小集梅梢話晚晴特地作團喧殺我忽然驚散寂無聲山谷誠齋

鳩

經宛彼鳴鳩詩　仲春鷹化為鳩　季春鳴鳩拂其羽記

史管輅至郭恩家有飛鳩来在梁頭鳴甚輅曰當有老

公從東方來候豚一頭酒一壺主人雖喜當有小故明日果有容如所占而射鷄作食箭從樹間繳中數歲女子流血驚怖魏志

傳記長安張氏有鳩自外入户内張氏祝之曰鳩為禍耶飛上承塵為福耶來入我懷鳩飛入懷以手探之得一金帶鉤焉自是之後子孫昌盛資財萬倍搜神記

集白鳩之白誰與隣霜衣雪襟誠可珍 首農政鳴陽春李白春鳩鳴不停 鳩鳴暮求羣韓集

本朝天將陰鳴鳩逐婦鳴中林鳩婦怒啼無好音天雨止鳩呼鳩婦鳴且喜婦不亟還呼不已逐之其去恨不早呼不肯來固其理　斑然錦翼花簇簇雌雄相隨樂不足抱雛出卵翅羽成豈料一朝還反目人言嫁鷄逐鷄飛安知嫁鳩被鳩逐　麥壠已深鳩喚雨　春原洗新霽綠葉暗朝日鳴聲相呼知應答如吹律　誰言鳴鳩拙無用雄雌各自知陰晴集六一　夢裏鳴鳩喚雨來東坡

鴿

傳記張九齡家養羣鴿每與親知書繫鴿足上飛往投之目為飛奴開元天寶遺事

集還見窗中鴿日暮遶庭飛韋蘇州

本朝宗汝得一鴿性甚靈慧能致書於千里之外遯齋閒覽

去年柳絮飛時節記得金籠放雪衣東坡

雉

經射雉一矢亡　離為雉易　高宗祭成湯有飛雉升鼎耳而雊書序　雄雉于飛泄泄其羽下上其音　有鷕雉鳴

雉鳴求其牡　如翬斯飛　雉之朝雊尚求其雌詩　士執雉周禮　雉曰疏趾　孟冬雉入大水為蜃禮記月令　季冬雉雊禮記同上　余子長矣能奉雉而從余矣　五雉為五工正左傳　山梁雌雉時哉時哉論語

子澤雉十步一飲百步一啄不期蓄乎樊中莊子

史鴻嘉二年有飛雉集於殿庭歷階升堂而雊漢書　魯恭馴雉見縣類知　管輅至王弘直語有雄雉飛來直令輅作卦輅曰五月必遷至期果為渤海太守魏志　武庫封閉甚密

其中忽聞雉雊張華曰此必蛇化也開視之有蛇蜕焉

晉書

傳記鸐諸雉命雉鷷雉青質玉色鷂雉長尾走耳鳴鳴雉闕

雉似山雉而小冠秩秩海雉外雉而墨出海中山鸐山雉尾長赭色翰雉鵫雉

今白鵫翰江亦名白雉爾雅周成王時越裳獻白雉孝經援神契孫休

好射雉羣臣諫荅曰雖為小物耿介過人朕之所以好

也語林

集聿采毛之英麗兮有五色之名暈厲耿介之專心兮

侈雄艷之姱姿　鸐綺翼而赬撾灼綉頸而袞背　摛朱冠之赩赫敷藻翰之陪鰓　伊義鳥之應敵　潘岳　雉之飛于朝日羣雌孤雄意氣橫出當東而西當啄而飛隨飛隨啄羣雌粥粥　韓文雉朝飛操　原頭火燒静兀兀野雉畏鷹出復沒將軍欲以巧伏人盤馬彎弓惜不發地形漸窄觀者多雉驚弓滿勁箭加衝人決起百餘尺紅翎白鏃隨傾斜將軍顧笑軍吏賀五色披離馬前墮　雉帶箭　麥隴青青二月時白雉朝飛挾兩雌錦衣綺翼何離縰牧犢

採新感之悲　寧向草中耿介死不求黃金籠下生李白
繡羽穿花他自得　山雉迎舟楫杜詩
本朝朝日飛雉雊東皋新雨餘六一集　雄雉曳脩尾鷩飛
向日斜空中紛格鬬綵羽落如花東坡

杜鵑

傳記杜鵑一名巂周甌越間曰怨鳥爾雅注　杜宇亦曰杜
王自天而降稱蜀帝死化為鳥名曰杜鵑亦曰子規成都記
鶗鴂即杜鵑也　姊歸子規別名也博物志　江介曰子

規啼苦則懸於樹自呼曰謝豹張華注杜鵑先鳴者吐血死嘗有人行山中見一羣寂然聊學其聲即死雜俎石誼未娶聞杜鵑聲嘆曰此物催人使歸使我何所歸邪金臺錄

集我見常再拜重是古帝魂生子百鳥巢百鳥不敢嗔仍為餧其子有若奉至尊　萬事反覆何所無豈憶當殿羣臣趨杜詩豈思昔日居深宮嬪妃左右如花紅司空曙

蜀魄千年尚怨誰羅鄴催歸日未西韓集

本朝康節行洛陽天津橋聞杜宇聲嘆曰不及十年其有江南人以文字亂天下者乎聞見錄夜入翠烟啼晝尋芳樹飛春山無限好猶道不如歸范文正

鴛鴦

經鴛鴦于飛畢之羅之 鴛鴦在梁戢其左翼詩史文帝問占夢周宣曰吾夢殿屋兩瓦墮化為雙鴛鴦此何為也對曰後宮當有暴死者上曰吾詐卿耳宣曰夫夢意也茍以形言便占吉凶言未卒黄門令奏宫人

相殺（魏志）

傳記鴛鴦雌雄未嘗相離人得其一則一者相思死故謂之匹鳥（古今注）大夫韓憑（一作朋）其妻美宋康王奪之憑遂自殺妻與王共登臺自投臺下遺書於帶曰願以屍還韓氏而葬王怒令埋之二塚相對經宿忽有梓木生二塚上根下交枝上連其上有鳥如鴛鴦雌雄常棲其樹（搜神記）鴛鴦交頸（變化論）

集鴛鴦兮噰噰（楚辭）客從遠方來遺我一端綺文彩雙鴛

鴦裁為合歡被　入門時左顧但見雙鴛鴦鴛鴦七十二羅列自成行古詩　願作天池雙鴛鴦一朝飛去青雲山

錦水東北流波蕩雙鴛鴦雄巢漢宫樹雌弄秦草芳寧同萬死碎錦翼不忍雲間兩分張李白　風鴛藏近渚

沙暖睡鴛鴦　江檻俯鴛鴦杜詩　盡日無人看微雨鴛鴦相對浴紅衣杜牧　雌去雄飛萬里天雲羅滿眼淚潸然不須再結風波願鎖向金籠始兩全　鴛鴦可羨頭俱白飛去飛來烟雨秋李義山　俱来綠潭裏共向白雲涯音容

相眷戀羽翼兩透迤　刷羽清江浦交頸紫山岑文章負奇色和鳴多好音陳子昂　雙絲絹上為新樣連理枝頭是故園翠浪萬田同過影玉沙千處共棲痕　煙濃共拂芭蕉雨浪細雙遊菡萏風皮日休

本朝鴛鴦終日愛水鏡山谷　無端一棹歸舟急驚起鴛鴦相背飛后山

# 鸂鶒

傳記鸂鶒水鳥毛有五彩色食短狐其在溪中無毒氣

臨海異物志 河南府伊闕縣前大溪有一雙鸂鶒見則僚佐有入臺者詳見監察御史類

集一雙鸂鶒對沉浮 鸂鶒雙雙舞 故使籠寬織須知動損毛看雲莫悵望失水甚呼號六翮曾經剪孤飛卒未高且無鷹隼慮留滯莫辭勞杜詩

鷗

子海上之人有好鷗鳥者每旦之海上從鷗鳥遊鷗鳥之至者數百往而不止其父曰吾聞鷗鳥皆從汝遊汝

取来吾玩之明日之海上鷗鳥舞而不下也列子

傳記鷺鷗也生藕葉上　名水鶚倉頡解詁江鷗一名海鷗

在漲海中隨潮上下頗知風雲若雙飛至岸必風漁人

及渡海者皆以此為候南越志　鷗之别類雙鳴喈喈隨潮

往来謂之信鷗海物志　咸和二年饗萬國有五鷗集太極

殿前晋起居注　中興徵祥說曰殿非鷗所處鷗湖澤鳥也時蘇峻作亂宫室被焚

集揺曳雙白鷗鳴飛滬江流宜與海人狎豈伊雲鶴儔

寄影依沙月沿芳戲春洲吾亦洗心者忘機從爾遊

海客無心隨白鷗　閒適白鷗去沙上自為羣[李白]　清暉為羣鷗　泛渚白鷗輕　江渚翻鷗戲　狎鷗輕白浪　白鷗元水宿　飄飄何所似天地一沙鷗　春鷗洗翅呼　野靜白鷗来　輕搖逐浪鷗　江浦寒鷗戲　却思翻玉羽隨意點春苗[杜詩]　出門鷗鳥更相親[柳集]

本朝夕陽洲渚遠惟見白鷗翻[歐陽公]　險夷一節如金石勳德俱高映古今豈止忘機鷗鳥信陶鈞萬物本無心[前人題韓魏公狎鷗亭]　江南野水碧於天中有白鷗閒似我　鳴

鷗本意願秋江　唯有白鷗盟未寒山谷　江鷗好羽毛玉雪無塵垢滅没波浪間生涯亦何有王介甫　鮮記清波没白鷗　白鷗没没輕春水　浩蕩滄溟没白鷗后山

## 鷺

經值其鷺羽值其鷺翿　振鷺于飛于彼西雝　振振鷺鷺于下詩

史張融年弱冠道士陸脩静以白鷺羽扇遺之曰此異物奉異人南史

傳記鷺舂鉏爾雅　鷺一名舂鉏步於淺水好自低昻故曰舂鉏亦謂之獨舂　一名屬玉似鵁鶄三輔黄圖　鷺水鳥好白而潔故謂之白鳥楚成王時有朱鷺合沓飛舞則復有赤色舊鼓吹曲有朱鷺是也詩義疏　有皎者鷺翩翩其飛穆天子傳　吳王夫差時有雙鷺飛出鼓中而去古今樂録　巴東有道士入屋燒香忽風雨至家人見一白鷺從屋中飛出雨止遂失道士所在幽冥録　集白鷺亦白非純貞外潔其色心匪仁闕五德無司晨胡為啄我葭下之紫鱗　白鷺閑時散飛去又如雪點

青山雲　白鷺拳一足月明秋水寒　白鷺下秋水孤飛如墜霜李白　宿鷺起圓沙　鷺浴自晴川　不須驚白鷺為伴宿青溪　一行白鷺上青天杜詩　白鷺兒最高潔毛衣新成雪力不敵衆禽喧呼獨凝寂孤眠芊芊草乆立潺潺石前山正無雲飛去入遙碧劉夢得　霜衣雪髮青玉嘴羣捕魚兒溪影中驚起遠映碧山去一樹梨花落晚風杜牧　閒立春塘烟澹澹靜眠寒葦雨颼颼鄭谷　不要向人誇潔白也知還有羡魚心羅隱

本朝風格孤高塵外物性情閑澹水邉身盡日獨行溪淺處青苔白石見纖鱗 泛泛風波鳥雙雙弄紋羽愛之欲移舟漸近還飛去六一集 貪看白鷺横秋浦 何當禁畢弋看引雪衣兒東坡 白鷺不禁塵土涴 稻畦下白鷺山谷 翹沙依折葦刷羽對衰荷浦思懸秋碧江情憶釣簑梅聖俞

鸕鷀

史倭國水多陸少以小環挂鸕鷀項令入水捕魚以充

食隋書貞元十三年時雨未降上幸興慶宮龍堂祈禱忽有白鸕鷀沉浮水際俄然莫知所往果大雨唐書

傳記鶖鸕爾雅鸕鷀不生卵而孕雛於池澤間又鸕鷀生多者八九少者五六相連而出若系緒異物志鸕鷀口吐其雛廣韻嘗官於澧州公宇後有大木一株其上有鸕鷀十四窠日夕觀之既能交合兼有卵殼布地其色碧豈得雛吐口中是全未考尋可見常日聽人之誤言也本草衍義

集鸕鷀西日照曬翅滿漁梁　鸕鷀窺淺井　門外鸕鷀久不来沙頭忽見眠相猜自今已後知人意一日須来一百迴杜詩　一般毛羽結羣飛兩岸烟汀好景時深水有魚銜得出看来却是鷺鷥飢杜荀鶴

本朝鸕鷀容伺魚蝦便山谷

# 鳧

經弋鳧與鴈　鳧鷖在涇鳧鷖在沙鳧鷖在渚鳧鷖在淙鳧鷖在亹詩

子鳧雖脛短續之則憂莊子

史王喬雙鳧見知縣類人有得鳧鳥毛長二丈以示張華華曰此謂海鳧毛也出則天下亂晉書

賀勝從太祖宴於昆明池時有雙鳧遊於池上太祖乃援弓矢授勝曰不見公射久矣請以為歡勝射之一發俱中後周書

傳記鶩野鳧也說文

鳧翁濯頹注雲鳧水鳥翁頸上有毛急就章

闔閭塜中有玉鳧塜墓記

石首魚至秋化為冠鳧頭中有石吳録地理記

化蒙縣祠山上有池池中有松鳧南越志

鳧舞鼓翼嘉樂堯德焦贛易林

集將氾氾若水中之鳧與波上下偷以全吾軀乎楚辭

冠緑葩以耀首綴素毛以點纓蔡叔鳧賦

鷗二鳧俱北飛一鳧獨南翔李陵贈蘇武詩

晨鳧失羣不足以喻疾蘇武與李陵詩

雙鳧飛不為加少揚雄解嘲

天晴喜浴鳧

沙上鳧雛傍母眠

鳧鷖散亂棹謳發

早鳧江檻底杜詩

浴鳧翻雪羽杜牧

江心咄咄鳧雛鳴張籍

鴨

經庶人之摯匹 舒鳬翠記 公膳曰雙雞饔人竊更之以鶩左傳

史建昌侯孫慮於堂前作鬭鴨欄吳志 齊王祐太宗第五子好養鴨忽有野鴨入籠中咬四十餘鴨皆斷其頭及敗同惡而誅者四十四人唐書

傳記舒鳬鶩也爾雅 鳬鶩鴨也廣雅 海鴨大如常鴨斑白文亦謂之交鳥金樓子 素嬰之鴨太元 水戰之鴨何必白嬰蔡氏化清經 武帝昇望月臺南端有三青鴨飛下俄而化為三

小童皆着青綺文襦各執鯨文大錢五枚置帝几前

玄都翠水水中有鴨毋毛而輕每止芙蕖上食朝露號升蕖鴨洞冥記

司馬文王徵還至京師帝與左右小臣謀因文王辭劒之文王入帝方食粟優人雲午等唱曰青頭鷄青頭鷄者鴨也帝懼不敢發景王因是謀廢帝魏氏春秋

魏文帝遣使求鬬鴨孫權曰彼在諒陰之中所求若此豈可與言禮哉江表傳

周訪與商人共入宮亭廟宿明起如廁見一白頭翁逐之化為雄鴨還船欲煮之商人

爭看遂飛去（潯陽記）李遠嗜綠頭鴨（語林）浮光多美鴨樊千里買百隻置後池載數車浮萍入池使為鴨作茵褥（雲林異景志）

集唼喋爭食䙡褷帶雛（李邕賦）花鴨無泥滓堦前每緩行羽毛知獨立黑白太分明（杜詩）戀池羣鴨回（韓集）野鶩行看弋（柳集）鬪鴨向春池（張籍）

本朝䙡褷出短蒲毰毸浴清水物忌太鮮明何妨染泥滓（司馬公）却因養得能言鴨驚破王孫金彈丸（東坡）

鵝

經舒鴈翠記

子陳仲子有饋其兄生鵝者已頻顣曰惡用是鶂鶂者為哉孟子

史景帝有疾使巫視鬼欲試之乃殺一鵝埋於苑中著以婦人服物乃使巫視之巫曰實不見有鬼但見一頭白鵝在墓上景帝乃厚賜之吳志

劉毅酷貧時庾悅為司徒厨饌甚盛毅曰今年未得食鵝豈能以殘炙見惠悅

不荅及𣪍貴深相挫辱恱疽發背而死　王羲之性愛鵝會稽孤居姥養一鵝善鳴遂攜親友觀姥聞羲之將至烹以待之羲之歎惜彌日又山陰有道士好養鵝羲之固求市之道士云為寫道德經當舉羣相贈羲之欣然寫畢籠鵝而歸晋書胡蕃為髙祖從事征廣固累月未拔忽有鳥如鵝蒼黑色飛入髙祖帳裏蕃起賀曰蒼黑色者戎虜戎虜歸我大吉之祥也明旦攻城陷之宋書李愬襲蔡州兵至懸狐城夜半雪甚城傍有鵝鴨池愬令

鷙擊之以雜其聲　僖宗數幸六王宅興慶池與諸王

鬬鵝唐書

傳記䳘鵝今之野鵝舒鴈鵝爾雅駕鵞野鵝也廣雅桓南仲小兒時與諸從兄弟各養鵝共鬬南仲鵝每不如乃夜取兄弟鵝悉殺之世說傳承為江夏守有一隻鵝失之三年忽引導得三十餘頭来異苑

集房相西池鵝一羣眠沙泛浦白於雲鳳凰池上應回首為報籠鵝王右軍　鵝兒黃似酒對酒愛新鵝引頸

嗔船過隨行亂眼多翅開遭宿雨力少困滄波 鵝貫羲之墨 杜詩 眠沙卧水白成羣曲岸斜堤極浦雲 李義山

本朝鵝能警盜亦能却蛇有二能而不免死又有折羽之厄悲夫 仇池筆記 駕鵝引頸回似我胸中字右軍數能来不為口腹事 學書池上一雙鵝宛頸相追筆意多箭羽不霑春水籀文時印平沙想見山陰書罷舉羣驅向王家 山谷

鷄 鬬鷄附

經巽為鷄易　雞棲于塒鷄棲于桀　風雨淒淒鷄鳴喈喈風雨蕭蕭鷄鳴膠膠風雨如晦鷄鳴不已詩　工商執鷄　鷄人掌夜呼旦以嘂百官周禮　鷄曰翰音　季冬鷄始乳禮　公膳日雙鷄　賔孟適郊見雄鷄自斷其尾問之侍者曰自憚其犧也　季郈之鷄鬬季氏介其鷄郈氏為之金距左傳

子紀消子為周宣王養鬬鷄十日而問鷄可鬬乎曰未也方虛驕而恃氣十日又問曰未也猶疾視而盛氣十

曰又問曰幾矣鷄雖有鳴者已無變矣望之似木鷄矣其德全矣異鷄無敢應者反走矣列子見卵而求時夜

浸假而化予之左臂以為鷄余因以求時夜　越鷄不能伏鵠卵魯鷄固能矣莊子戰如鬭鷄勝者先鳴尸子使鷄司夜皆用其能韓子鷄有專棲之雄抱朴子

史子路好勇冠雄鷄　孟嘗君自秦亡歸夜半至函谷關關法鷄鳴而出客孟嘗君客之居下坐者有能為鷄鳴羣雞盡鳴遂發傳出史記王奉先好鬭鷄宣帝微時數

與奉先會後即位以其女為皇后漢書樂羊子妻嘗有他舍鷄誤入垣内姑盜殺食之妻對不食而泣後漢書馬韓國出細米鷄其尾皆五尺餘魏志諸葛瑾云失旦之鷄復思一鳴吳志劉琨聞鷄鳴而起舞　元興中衡陽有雌鷄化為雄八十日而冠綏桓玄自篡至敗凡八旬矣晉書琰為山陰令二野父爭鷄琰問鷄何食一云粟一云豆琰破鷄得粟罪言豆者南史劉武周父匡嘗與其妻趙氏坐忽見一物狀如雄鷄流光燭地飛入趙懷因而有娠

遂生武周為人驍勇善騎射（唐書）

傳記玉衡星散為鷄（春秋運斗樞）鷄為積陽南方之象（春秋說題辭）鷄大者蜀蜀子頴未成鷄曰僆絶有力奮鷄三尺為鶤棲於杙為桀鑿垣而棲為塒（爾雅）鷄一名燭夜一名司晨（炙轂子）戴冠郎鷄也（異聞集）夫諸侯之不可一猶連鷄之不能俱止於栖也（戰國策）平頭戴冠者文也足搏距者武也敵在前敢鬬者勇也見食相呼者仁也守夜不失時者信也（韓詩外傳）呼鷄朱朱俗說鷄本朱公化而為之謹按

說文觧喌喌二口為讙州其聲也讀若祝祝者誘致禽畜和順之意喌與朱音相近耳（風俗通）成帝時交趾越巂獻長鳴雞即下漏驗之晷刻無差長趾善鬬（西京雜記）魏王發令云雞肋楊脩曰夫雞肋棄之則可惜噉之無所得（九州春秋）南郡獻長鳴承露雞（江表傳）丁零反殷浩令江逌伐之乃取數百雞以長繩連之脚皆繫火羣雞駭散敵營皆燃因其驚亂縱兵擊之（晉中興書）宋處宗嘗買得一長鳴雞著窻間雞遂作人語與宗談論極其理致（幽冥録）有雞

夜鳴隨鼓節一更為一聲號五時鷄（洞冥記） 張生為博士畜一鷄呼為勃公子（御史臺記） 李林甫精神剛戾常如索鬬鷄（開元天寶遺事）

集巽羽化于宣宮兮彌五辟而為災 迅風陵雨不謬晨禽之察（文選） 高膺峭峙雙翅齊平躍身聳體怒勢橫生爪似鍊銅目如奔星爪或躑躅踟蹰或囁喋容與或爬地俯仰或撫翼未舉或狼顧雄視或翱翔鵲舉或佯背而引敵或畢命於强禦（傅玄） 黃鷄啄黍秋正肥 狸膏金

距學鬬鷄坐令鼻息吹虹霓李白鷄鳴紫陌曙光寒紀德名標五初鳴度必三　小奴縛鷄向市賣鷄被縛急相喧爭家中厭鷄食蟲蟻不知鷄賣還遭烹蟲鷄於人何厚薄吾叱奴兒解其縛鷄蟲得失無了時注目寒汀倚江閣杜詩高行若矜豪側睨如伺殆精光目相射翩戟心獨在既取冠為冑復以距為鎩　一噴一醒然再接再礪乃頭垂碎丹砂翼搨拖錦彩英心甘鬬死義肉恥庖宰韓鬬鷄聯句魯鷄之不期蜀鷄之不支韓文守戒

本朝側行初取勢俯啄示無憚先鳴氣益振奮擊心非恢踴頸毛振張怒目眥裂汗梅聖俞觀鬬鷄斷尾雄鷄本畏烹年來聽法伴僧行還須却置蓮花漏老怯風霜恐不鳴東坡夜語鷄喚晨　連牆夜雨鷄戒曉　崢嶸已介季氏甲更以黃金飾兩戈雖有英心甘鬬死其如紀消木鷄何山谷意氣武毅被服鮮明哉哉朱冠丹頸玄膺蒼距矯攫秀尾翹騰宛丘固知鷄口羞牛後不待鳴羣已可驚后山

記纂淵海卷九十七